

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Миролюбовская основная общеобразовательная школа»
Фатежского района Курской области

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1

«Утверждаю»
Директор школы Лобов И.В. /Ф.И.О./
Приказ от «30» августа 2024 г.
№ 11
М.П.



**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Я и мир вокруг»
(стартовый уровень)**

Возраст обучающихся: 7- 8 лет
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)

Автор-составитель:
Шалова Наталия Владимировна,
педагог дополнительного образования

д.Миролюбово, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Объем программы.....	6
1.3. Цель программы	6
1.4. Задачи программы.....	6
1.5. Содержание программы	7
1.6. Планируемые результаты.....	9
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	10
2.1. Календарный учебный график	10
2.2. Учебный план	11
2.3. Оценочные материалы.....	13
2.4. Формы аттестации.....	16
2.5. Методическое обеспечение.....	16
2.6. Условия реализации	18
2.7. Рабочая программа воспитания.....	18
2.8. Календарный план воспитательной работы.....	22
2.9. Список литературы.....	27
3.0. Приложения.....	30

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы

Программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (ред. от 25.12. 2023) «Об образовании в Российской Федерации»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05 2015 №996-р.,

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 3 1.03 2022 №678-р;

Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Минобрнауки России № 882, МинПросвещения России 391 от 05.08.2020 (ред. от 22.02.2023) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07. 2023 № 04-423 «Об исполнении протокола» (вместе с Методическими рекомендациями для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями))

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет художественную направленность. Ориентирована на развитие творческих способностей, художественных способностей и склонностей школьников, носит ярко

выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения школьников, творческой импровизации. Предмет изучения - основы театрального искусства, азы актерского исполнительского мастерства.

Актуальность программы. Все функции, описанные мною выше, в их интегрированном виде ориентированы на обеспечение личностного роста учащихся. Исходя из этого, свою программу я старалась построить, опираясь на культурные традиции и инновационную направленность.

Очень важно научить ребёнка целостному взгляду на мир, дать представить, пусть не полную, но целостную картину мира, научить их пользоваться своим жизненным опытом. Необходимо показать детям разнообразие природных явлений, помочь понять, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошим условиям внешней среды. Обратит внимание на важную роль человека в поддержании, сохранении всего живого на земле.

Содержание программы направлено на то, чтобы сформировать у детей осознанное бережное отношение к объектам природы, дать необходимую сумму знаний, норм поведения общепринятых в обществе, научить адекватно, действовать в той или иной обстановке, познакомить с историей родного города, историей развития научно-технического прогресса (развитие транспорта, возникновение часов), особенностями развития растений, знакомство с природными объектами (воздух, вода, почва, солнце). Большое внимание уделяется воспитанию гуманного отношения к живому, чувство милосердия, норм поведения в природе, в общественных местах, знакомство с народными традициями родного края и других стран.

Являясь вариативной и предполагая формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно - эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, общеобразовательная общеразвивающая программа «Я и мир вокруг» даёт возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя мир, окружающий его во всей его красе, проявить и реализовать свои творческие способности. А это, в свою очередь, является одним из ключевых процессов всесторонней комплексной подготовки ребенка к систематическому обучению в школе и формированию общей и специальной готовности к обучению детей в целом.

Отличительными особенностями программы Программа «Я и мир вокруг» - модифицированная. Данная программа объединила в себе многие дисциплины естественно-гуманитарного цикла. Учебный материал данной программы на 80% состоит из творческих и практических занятий.

Отличительной особенностью программы является и то, что в данной программе особое место отводится игровым технологиям, так как игра занимает важное место в жизни детей и именно в процессе игры, легче усваивается учебный материал и развиваются творческие навыки. Темы занятий в программе систематизированы в виде последовательных сфер, окружающих человека по принципу того, как ребёнок открывает для себя мир: ребёнок → мир вещей → дом, семья, «я» → соседи, дом, где живёшь → улица → магазин → детский сад, Центр детского творчества → природа, животный мир → умения, навыки → самостоятельность, активность, интерес, чувствительность.

Еще одной отличительной особенностью общеобразовательной общеразвивающей программы «Я и мир вокруг» является то, что в качестве необходимых условий для организации и проведения занятия выделяются беседы, которые необходимо продолжать и в семье. В этом случае, родители помогают детям выполнить задание, например, понаблюдать за каким-нибудь явлением (звезды, Луна, огонь на газовой плите, поведение животного), придумать вместе сюрприз, склеить конверт, приготовить костюм для выступления, выполнить какое-либо творческое задание и т.п. То есть, родители должны осознать, что совместно с педагогом они не только создают условия для развития своих детей, но и проживают вместе с ними одну жизнь, в которой каждый имеет равные права и возможность научиться согласию, сотрудничеству, сопереживанию.

Уровень программы – стартовый уровень.

Программа включает базовые теоретические и практические занятия.

Адресат программы.

Программа предназначена для работы с детьми школьного возраста (7-8 лет) и для работы детей дошкольного возраста (5-7), проявляющими интерес к творчеству.

В этом возрасте наиболее значимыми мотивами являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;
- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

Для обучения принимаются все желающие. Группы формируются без конкурсного отбора на основании заявлений родителей (законных представителей).

Количество обучающихся до 15 человек.

Объём и срок освоения программы.

Объём программы 72 часа

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий.

Продолжительность одного академического часа - 40 минут. Перерыв между занятиями - 10 минут.

Общее количество часов в неделю - 2 часа.

Занятия проводятся 1 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения - очная.

Язык обучения - русский

Форма проведения занятий:

основная форма организации деятельности - коллективная. Однако занятия могут проводиться в малых группах и индивидуально.

Организационные формы обучения.

Традиционные формы занятий: беседа, ролевая игра, познавательная игра, занятие-игра, репетиция, тренинг, праздник.

Нетрадиционные формы занятий: занятия, основанные на имитации общественной деятельности, занятие-творчество, занятия, основанные на межпредметных связях.

Особенности организации образовательного процесса: без особенностей

1.2 Объём программы

Общее количество учебных часов – 72 часа, программа рассчитана на 1 год обучения.

1.3. Цель программы

➤ **Цель программы:** создание условий для формирования обучающегося, мотивированного к познавательной деятельности и развитие способностей, обеспечивающих творческую самореализацию личности ребенка.

1.4. Задачи программы

Обучающие:

- систематизировать представления обучающихся о предметах, явлениях природы и общества;
- формировать целостное представление об окружающем мире и месте в нем человека;
- активизировать мыслительную деятельность и развитие речи детей;
- научить устанавливать (с помощью педагога) простейшие причинно-следственные связи наблюдаемых природных и общественных явлений;
- научить рассуждать, высказывать свою точку зрения, обосновывать ее, делать выводы;
- формировать основы экологических знаний;
- обучение основам письма, изобразительной грамотности, формирование практических навыков работы в различных видах художественно - творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация и т.д.)

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к окружающей природной и социальной среде;
- развивать навыки анализирующего наблюдения, воображения, сообразительности;
- систематическое развитие зрительного восприятия, чувства цвета, композиционной культуры;
- умение выразить в художественных образах творческую задачу, художественный замысел;
- закрепление и расширение знаний, умений и навыков, полученных в процессе созидательной деятельности.

Воспитательные:

- формировать основы экологической культуры;
- формировать основы здорового образа жизни;
- воспитывать любовь и уважение к близким и окружающим людям (к членам общества);

- воспитывать любовь к природе, патриотические чувства к Родине, родному языку, национальным традициям;
- воспитывать активное эстетическое отношение к действительности, искусству, народным художественным традициям.

1.5 Содержание программы

Раздел 1. Вводное занятие

Тема 1. Вводное занятие (2 часа)

Теория (1 час)

Теоретическое занятие 1: Введение в образовательную программу. Вводный инструктаж. Инструктаж по охране труда. Принятие норм и правил групповой работы. Все, что нас окружает. Значение и роль понятия «Окружающий мир», его составляющая. Развить интерес к познанию мира.

Практика (1 час)

Практическое занятие 1: Сюжетно-ролевая игра «Происшествие в лесу»

Тема 2. Этот загадочный мир (10 часов)

Теория (5 часов)

Теоретическое занятие 1: Живая и неживая природа. Классификация и признаки живой и неживой природы. Природные богатства земли. Явления природы: радуга, снег, листопад, дождь, град, ледоход, половодье, наводнение, шторм.

Теоретическое занятие 2: Времена года. Основные признаки того или иного времени года.

Растительный мир: деревья, кустарники, цветы

Теоретическое занятие 3: Фрукты и овощи. Полезные свойства овощей и фруктов. Блюда из овощей и фруктов. Ягоды. Лесная и садовая ягода. Полезные свойства ягод.

Теоретическое занятие 4: Комнатные растения. В царстве грибов. Понятие «грибы», строение гриба, классификация грибов на полезные и ядовитые.

Теоретическое занятие 5: Удивительный мир животных. Классификация: дикие, домашние, животные Севера. Мир птиц: домашние, дикие.

Мир насекомых. Разнообразие видов, значение насекомых в природе и в жизни человека.

Обитатели водоёмов: рыбы, моллюски, земноводные.

Практика (5 часов)

Практическое занятие 1: Живая и неживая природа. Классификация и признаки живой и неживой природы. Природные богатства земли. Практические задания.

Игра «Как называются эти явления природы». Практические задания. Рисование «Радуга» Времена года. Практические задания, игры, рисование, творческая деятельность.

Практическое занятие 2: Растительный мир: деревья, кустарники, цветы. Практические задания, рисование, лепка, устные задания.

Игра «Во саду-ли, в огороде». Загадки. Практические задания. Нарисуем овощи и фрукты.

Практическое занятие 3: Практическое задание «Лесная и садовая ягода». Рисование клубнички. Комнатные растения. Учимся ухаживать за комнатными растениями. Рыхление, поливание, рассаживание. Практические задания. В царстве грибов.

Понятие «грибы», строение гриба, классификация грибов на полезные и ядовитые. Практические задания.

Практическое занятие 4: Удивительный мир животных. Классификация: дикие, домашние, животные Севера. Практические задания.: Мир птиц: домашние, дикие. Чтение сказки «За лесами, за долами, за высокими горами», «У какой птицы самое лучшее гнездо?». Игра «Четвёртый лишний».

Практическое занятие 5 Мир насекомых. Разнообразие видов, значение насекомых в природе и в жизни человека. Практические задания. Обитатели водоёмов: рыбы, моллюски, земноводные. Практические задания.

Тема 3. Человек и общество (6 часов)

Теория (4 часов)

Теоретическое занятие 1: Наша страна – Россия. Рассказ о нашем государстве, о столице нашей Родины. Моя малая Родина. Мой город.: Народные художественные промыслы России. Русская матрешка.

Теоретическое занятие 2: Моя семья. Город и деревня. Понятия «город», «деревня». Труд взрослых. Многообразие профессий и значение профессий. Профессии в вашей семье. Профессии моих родителей. Рассказ о профессиях членов семьи.

Теоретическое занятие 3 Средства передвижения. Знакомство со средствами передвижения: воздушными, водными, наземными. Беседа о машинах (название, предназначение).

Азбука безопасности. Знать понятия «проезжая часть», «тротуар», «переход». Изучить светофор и дорожные знаки («телефон», «медицинская помощь», «подземный переход», «осторожно дети!»). Страна вежливости. Сформировать представления о вежливости, об особенностях культуры общения.

Теоретическое занятие 4. Что такое дружба. Развить умение вести рассуждение, воспитать нравственные качества: умение дружить, беречь дружбу, формировать умение аргументировать свое мнение. Урок безопасности. Знать правила поведения в различных чрезвычайных ситуациях.

Практика (4)

Практическое занятие 1: Наша страна – Россия. Рассказ о нашем государстве, о столице нашей Родины. Практические задания. Моя малая Родина. Рассказ о моем городе. Практические задания.

Практическое занятие 2: Роспись трафарета матрешки. Практические задания. Моя семья. Рисование «Моя семья». Изображение семьи и рассказа о своей семье. Практические задания.

Практическое занятие 3: Город и деревня. Понятия «город», «деревня». Практические задания.

Складывание пазлов «Профессии». Практические задания. Игра «Чей инструмент?», «Кто что делает?». Игры-карточки (картинки) на соответствия: профессия – инструмент, человек – место деятельности, человек – предмет деятельности и т.п. Профессии моих родителей. Составление рассказа о профессиях членов семьи. Чтение сказки «Как вылечиться от лени», «Про машины, про станки и две рабочие руки». Обсуждение сказок, пересказ.

Практическое занятие 4: Изучаем разнообразие средств передвижения. Рисуем. Практические задания. Игра «Я – пассажир». Практические задания. Игра «Я - пешеход». Нарисовать в разных дорожно-транспортных ситуациях светофор и сигналы светофора. Решать ситуативные задачи Страна вежливости. Практические задания. Беседа на тему «что такое дружба». Рисование «Мой друг». Практические задания. Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Пожар». Обсуждение. Решать ситуативные задачи. Практические задания.

Тема 4. Предметный мир (9 часов)

Теория (4 часов)

Теоретическое занятие 1: Изучить названия предметов мебели. Предметы посуды, кухонные принадлежности. Техника, бытовая техника, инструменты. Изучить названия предметов техники, бытовой техники, инструментов.

Теоретическое занятие 2: Одежда, обувь, головные уборы. Знать названия предметов одежды, обуви, головных уборов.

Теоретическое занятие 3: Коллекционер бумаги. Изучить свойства бумаги. Из чего и как изготавливают бумагу. Где используют.

Теоретическое занятие 4: Свойства различных материалов (металл, стекло, дерево). В мире металла. Песня колокольчика. Закрепить знания детей о стекле, металле, дереве. Их свойствах. Познакомить с историей колокольчика на Руси и в других странах.

Практика (6 часов)

Практическое занятие 1: Названия предметов мебели. Практические задания.

Практическое занятие 2: Предметы посуды, кухонные принадлежности.

Практическое занятие 3: Техника, бытовая техника, инструменты. Дидактическая игра «Назначение предметов». Практические задания.

Практическое занятие 4: Уметь различать одежду для мальчиков и для девочек. Практическое задание «Четвертый лишний». Игра «Помоги одеть товарища», «Из какой ткани изготовлены одежда», практическое задание «Раскрась недостающую одежду».

Практическое занятие 5: Свойства бумаги: плотная, салфетка, тонкая. Рассмотрение кусочка бумаги под микроскопом.

Практическое занятие 6: Уметь находить предметы из дерева, стекла, металла. Уметь определять на ощупь предметы из металла. Рассмотрим металл под микроскопом. Нарисуем колокольчик.

Тема 5. Тропинка здоровья (9 часов)

Теория (5 часов)

Теоретическое занятие 1: Инструктаж по охране труда. Формирование здорового образа жизни. Привитие элементарных правил гигиены. Секреты здоровья. Профилактика заболеваний и методика содержания полости рта в порядке.

Теоретическое занятие 2: Части тела человека. Функции позвоночника, скелета. Роль органа слуха, зрения.

Теоретическое занятие 3: Привычки: вредные и полезные. Дать знания о полезных и вредных привычках; воспитать отрицательное отношение к вредным привычкам, желание вести здоровый образ жизни.

Теоретическое занятие 4: Формирование здорового образа жизни. Один дома. Правила поведения дома.

Теоретическое занятие 5: Наше питание. Правильное питание – залог здоровья.

Практика (5 часов)

Практическое занятие 1: Рисование «Компоненты здоровья». Практические задания. Викторина «Чтобы зубки не болели».

Практическое занятие 2 Функции позвоночника, скелета. Роль органа слуха, зрения. Практические задания.

Практическое занятие 3: Дидактические игры «Привычки: вредные и полезные». Практические задания.

Практическое занятие 4: Дидактическая игра «Опасные предметы», «Четвертый лишний». Практические задания. Чтение стихотворения К.Чуковского «Барабек», В.Высоцкий «Про Мэри Энн». Игра «Что правильно». Обсуждение, пересказ. Практические задания.

Практическое занятие 5: Витамины и их роль в жизни человека. Каталог витаминов для детей. Приготовление витаминного салата. Рисование «Витамины на нашем столе – фрукты и овощи». Практические задания.

1.6 Планируемые результаты реализации программы

К концу обучения уровня стартовый школьники будут знать:

Личностные результаты:

- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
- уважать свою семью, своих родственников, любить и уважать родителей.
- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке педагога);
- при поддержке педагога и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!».

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться проговаривать последовательность действий на занятии;

- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями)
- учиться отличать верно выполненное задание, от неверного;
- учиться совместно с педагогом и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии;
- учиться оценивать результаты своей работы.

Познавательные УУД:

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- учиться ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- учиться делать выводы в результате совместной работы с педагогом.

Коммуникативные УУД:

- называть фамилию, имя, отчество, домашний адрес;
- слушать и понимать речь других;
- учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- учиться оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные для партнера высказывания;
- уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- совместно с педагогом договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- учиться выполнять различные роли при совместной работе.

Предметные результаты:

В конце первого полугодия (декабрь) обучающиеся должны иметь представление:

- об окружающем мире: предметном, растительном, животном;
- о понятиях «живая» и «неживая» природа и их составляющих;
- о сезонных изменениях в природе;
- о предметах и явлениях природы и общества;
- о труде людей, о своей семье, о Родине.

знать:

- название нашей страны и её столицы, название родного города, свой адрес, фамилию и имя, фамилию, имя, отчество родителей;
- природные явления, характерные признаки времен года, название месяцев, их последовательность и соответствие временам года, название дней недели и времени суток;
- название животных и их детенышей, птиц, рыб рек и озер, насекомых;

- названия деревьев встречающихся в нашем городе, кустарников, цветов;
- условия, необходимые для роста и развития растений;
- лесные ягоды и грибы;
- овощи, фрукты, культурные ягоды, бахчевые, зерновые, бобовые культуры.

уметь:

- различать «живую» и «неживую» природу;
- сравнивать, группировать, классифицировать предметы; называть материалы, из которых они изготовлены; понимать значение обобщающих слов;
- различать изученные виды растений и животных;
- называть и классифицировать овощи и фрукты.

В конце второго полугодия (май) обучающиеся должны

иметь представление:

- о стране, в которой мы живем;
- об обществе, о всенародных и государственных праздниках;
- об элементарных гигиенических и анатомических знаниях, о своём теле и здоровье;
- о русских народных промыслах и русском костюме;
- о простейших географических понятиях;
- о взаимосвязях, существующих в природе, о взаимовлиянии природы на человека и человека на природу;
- о приспособлениях животных и растений к жизни в природе;
- о нормах поведения в природе и природоохранных мероприятиях.

знать:

- название нашей страны и столицы;
- флаг, герб России;
- всенародные и государственные праздники;
- профессии людей в обществе;
- внешнее и внутреннее строение человека, главные органы жизнедеятельности;
- понятия «здоровье», «здоровый образ жизни»;
- правила дорожного движения, правила безопасного поведения на улице, дома, с посторонними людьми, в природе;
- природные явления и сезонные изменения;
- географические понятия: «глобус», «карта», «компас», «река», «озеро», «гора», «равнина», «море», «океан», «материк», «лес», «город», «деревня» и т.п.;
- виды транспорта, классификацию на основные группы;
- обитателей морей, океанов, рек, озёр и материков мира;
- русские народные промыслы и историю русского костюма;
- понятия «экология», «экологическая безопасность», «природная катастрофа», «экологическая катастрофа»;
- способы борьбы с загрязнениями воздуха, воды, почвы.

уметь:

- рассказать о себе, о своей семье, о Родине;
- рассказать о профессиях людей в обществе;
- вести здоровый образ жизни;
- вести наблюдения за изучаемым объектом или явлением;
- наблюдать за изменениями погоды и вести календарь погоды (с помощью педагога);

- находить на физической карте мира (глобусе) Россию и г. Москва;
- проводить сравнение двух предметов и явлений по определённому плану, выделяя общие и отличительные признаки;
- устанавливать с помощью педагога простейшие причинно-следственные связи наблюдаемых природных и общественных явлений.

Ожидаемый результат:

- критерии познавательных умений: умение осуществлять учебно-исследовательскую работу; понимание информации, представленной в виде текста, рисунков, практических занятий; осуществление контроля и внесение необходимых дополнений, исправлений в свою работу, если она расходится с образцом; в сотрудничестве с педагогом определение последовательности изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа»; умение сравнивать предметы и объекты, группировать и классифицировать их на основе существенных признаков, по заданным критериям;
- критерии коммуникативных умений: умение слушать и слышать педагога; умение вступать в диалог, вести полемику, участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; грамотность, выразительность, эмоциональность речи; соблюдение простейших норм речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности;
- критерии регулятивных (организационных) умений и навыков: умение подбирать и анализировать специальную литературу; умение пользоваться компьютерными источниками информации; умение организовывать свое рабочее (учебное) место; навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности; сотрудничество с товарищами при выполнении заданий в группе.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Таблица 1

/П	Год обучения, уровень	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных		Количество учебных	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
				во	во учебных дней				
1	2024-2025, стартовый	1.10.2024	23.05.2025	6	16	2	12.50, 14.20	6 выходных 6 праздничных	3 дня до окончания учебного года

2.2 Учебный план

Содержание программы	Количество часов	
	Всего	Теория
Введение в образовательную программу. Вводный инструктаж. Инструктаж по охране труда. Принятие норм и правил групповой работы. Все, что нас окружает. Значение и роль понятия «Окружающий мир», его составляющая. Развить интерес к познанию мира.	1	2
Этот загадочный мир	20	20
Человек и общество	10	10
Предметный мир	18	8
Тропинка здоровья	18	10
Итоговое занятие. Подведение итогов работы.	1	2
ИТОГО	68	52

Таблица 2.

2.3.Оценочные материалы

Формой подведения итогов по образовательной программе выбран: спектакль, участие в школьных мероприятиях.

Критерии и формы оценки качества знаний

Программой предусмотрены формы контроля:

- анкетирование;
- тестирование.

Эффективным способом проверки реализации программы является итоговая творческая работа каждого учащегося (проза, стихотворение, монолог).

Результат обучения прослеживается в творческих достижениях (призовые места) на конкурсах.

В процессе реализации программы на каждом этапе обучения проводится мониторинг знаний, умений и навыков.

Вводный – проводится в начале учебного года в виде собеседования (уровень и объем знаний о театре), творческого задания (на фантазию и творческое мышление), викторины.

Промежуточный – по итогам первого полугодия (усвоение программы, выполнение контрольных упражнений, этюдов, участие в новогоднем театрализованном представлении, творческих показах на мероприятиях общеобразовательного учреждения).

Итоговый – в конце учебного года (активность участия в творческих показах, участие в учебном спектакле и уровень освоения программ).

1 год обучения – викторина (уровень и объем знаний о театре), тест на знание специальной терминологии, чтение наизусть стихотворения, показ этюда «Я в предлагаемых обстоятельствах», участие в коллективной творческой работе (миниатюра, спектакль).

Так же в течение учебного процесса проводится **текущий** контроль по освоению конкретной темы, упражнения, задания.

Применяются следующие **формы проверки усвоения знаний**:

- Участие в дискуссии.
- Выполнение контрольных упражнений, этюдов.
- Показ самостоятельных работ.
- Участие в играх, викторинах, конкурсах.
- Работа над созданием спектакля.

Критерии усвоения образовательной программы:

- Владение теоретическими знаниями и специальной терминологией.
- Владение основами актерского мастерства (творческое воображение, логика действий, органичность и выразительность, способность к импровизации, эмоциональная возбудимость, выразительность речи).
 - Умение самостоятельно проводить различные тренинги (речевой, пластический, актерский).
 - Активность участия в творческих проектах и разработках.
 - Креативность в выполнении творческих заданий.
 - Умение взаимодействовать с товарищами и педагогом.
 - Умение организовать свое время и деятельность.

Диагностический материал

Диагностика результативности воспитательного образовательного процесса по программе театральной студии выделяются в качестве основных, пять показателей:

1. Качество знаний, умений, навыков.
2. Особенности мотивации к занятиям.
3. Творческая активность.
4. Эмоционально-художественная настроенность.
5. Достижения.

Для характеристики каждого показателя разработаны *критерии по четырём уровням* дополнительного образования в соответствии со следующей моделью:

- Первый уровень – подготовительный;
- Второй уровень – начальный;
- Третий уровень – освоения;
- Четвертый уровень – совершенствования.

Критерии оценки.

Творческий интерес.

Ведущие мотивы: познавательный процесс к общению, умение добиться высоких результатов.

Творческая активность.

- Интерес к творчеству отсутствует. Инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия. Отказывается от поручений, заданий. Производит операции по заранее данному плану. Нет навыка самостоятельного решения проблем.

- Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности. Добросовестно выполняет поручения, задания. Способен разрешить проблемную ситуацию, но при помощи педагога.

- Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но часто не способен оценить их и выполнить.

- Инициативу проявляет постоянно и способен оценить и выполнить их.

Эмоционально-художественная настроенность.

- Подавленный, напряженный, бедные и мало выразительные мимики, жесты, голос.

- Не может четко выразить свое эмоциональное состояние, не проникая в художественный образ. Есть потребность выполнять или воспринимать произведения искусства, но не всегда.

- Замечает разные эмоциональные состояния, пытается выразить свое состояние, не проникая в художественный образ. Есть потребность выполнять или воспринимать произведения искусства, но не всегда.

- Распознает свои эмоции и эмоции других людей. Выражает свое эмоциональное состояние при помощи мимики, жестов, голоса, речи, включаясь в художественный образ. Есть устойчивое желание в восприятии или исполнении произведения искусства.

- Распознает свои эмоции и эмоции других людей. Выражает свое эмоциональное состояние при помощи мимики, жестов, голоса, речи, включаясь в художественный образ. Есть устойчивое желание в восприятии или исполнении произведения искусства.

Достижение

- Пассивное участие в делах объединения.
- Активное участие в делах объединения, отдела.
- Значительные результаты.

Параметры, оценивая результативности.

1 балл – низкий уровень

2 балла – средний уровень

3 балла – высокий уровень

2.4.Формы аттестации

Свидетельством успешного обучения являются портфолио обучающихся, сформированные из дипломов, грамот, фотографий, видео (результат участия в конкурсах, фестивалях и мероприятиях).

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

участие в показе спектаклей, концертов, конкурсно-игровых программ.

2.5.Методическое обеспечение

Ведущий метод - художественная импровизация.

Теоретические сведения по всем разделам программы даются непосредственно по ходу занятий, которые включают в себя проведение бесед об искусстве, работу над речью, актёрские игры, работа над пьесой. Итогом деятельности объединения является воспитание у ребят активного восприятия искусства, участие в постановке спектаклей.

Современные педагогические технологии:

- группового обучения,
- развивающего обучения,
- игровой деятельности,
- коммуникативная технология обучения,
- коллективной творческой деятельности,
- здоровьесберегающие технологии.

Методы обучения:

- словесный (объяснения, вопросы, указания, образные сюжетные рассказы);
- наглядный (показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительные ориентиры и т.д.);
- практический (повторение упражнений, проведение в игровой форме);
- уподобления характеру художественного образа (моторно-двигательного, мимического, вокального, словесного, тактильного, интонационного);

Методы воспитания:

- убеждение;
- поощрение;
- мотивация;

Особенности и формы организации образовательного процесса:

- индивидуальная;
- индивидуально-групповая;
- групповая

Тип учебного занятия по дидактической цели:

вводное занятие, занятие

ознакомления с новым материалом, занятие по закреплению изученного; занятие по применению знаний и умений; занятие по углублению знаний, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированное занятие;

Формы учебного занятия по особенностям коммуникативного взаимодействия :

- игра
- импровизация
- тренинг
- этюды и показы обучающихся
- чтение педагога

- беседы
- просмотр видеофильмов
- артикуляционная и дыхательная гимнастика;
- репетиции
- подготовка спектакля

Алгоритм учебного занятия

1. Вводный этап: актуализация опорных знаний, мотивация ребят на работу, разминка тела (10 минут).
2. Основная часть занятия: беседы по теме, постановка этюдов, разыгрывание сценок, читка с обсуждением, игры, отработка инсценировки (60 мин).
3. Заключительный этап: оценка работы каждого ребёнка педагогом, рефлексия (10 минут).

Дидактические материалы:

- Наглядные пособия (иллюстрации, видеоматериал, презентации, фонограммы, карточки для заданий).
- Музыкальная фонотека: классическая и современная музыка, театральные шумы и звуки, звуки природы, аудиотеатр.
- Видеотека: записи спектаклей.
- Методическая копилка (разработки занятий, сценарии и т.д.)

Средства общения:

- Участие в детских театральных мероприятиях.
- Посещение профессиональных и самодеятельных театров, встречи с членами других детских театральных коллективов.

Таблица 3.

п/п	№ раздела, темы	Дидактические и методические материалы
1.	Вводное занятие	Иллюстрированный материал по темам, интернет ресурсы
2.	Основы театральной культуры	Иллюстрированный материал по темам, карточки с заданиями, иллюстрации, репродукции к темам по истории театра.
3.	Техника и культура речи	Просмотр обучающего видео, карточки с упражнениями.
4.	Ритмопластика	Обучающие видео.
5.	Актерское мастерство	Дыхательные и артикуляционные упражнения; Дикционные и интонационные упражнения; Творческие игры со словом
6.	Работа над	Творческие задания, викторины, тесты,

	пьесой и спектаклем	раздаточный материал, подготовка реквизита.
7.	Итоговое занятие.	Подготовка к выступлению

2.6.Условия реализации

Материально-техническое обеспечение:

- Помещение для занятий – просторный, хорошо проветриваемый класс со свободной серединой и минимальным количеством мебели, пригодной для использования в качестве выгородки, в соответствии с нормами СанПиН.

Оборудование учебного кабинета

Учебная мебель:

- классная доска - 1
- парты ученические – 6
- стулья для учащихся – 12
- стол для учителя - 1
- демонстрационный стол - 1
- стул для учителя - 1
- шкафы для хранения пособий - 2

Технические средства обучения:

- ноутбук-1
- мультимедиа-проектор-1
- экран - 1
- принтер - 2

Информационное обеспечение: интернет-ресурсы, видео материал.

Кадровое обеспечение. Программа может реализовываться учителем начальных классов, учителем музыки.

2.7.Рабочая программа воспитания

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации . Родители (законные представители)

несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации . Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся . Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России. Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами

государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в школе: создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.¹

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных

результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС через готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, ценность самостоятельности и инициативы, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразно-

сти .

Форма и содержание деятельности. Основные школьные дела

В школе действует детское объединение «Росичи». Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в детских общественных объединениях ведется в соответствии с программами работы и осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения – Совет РДШ, ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

- договор, заключаемый между ребенком и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между ребенком и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, школьниками, не являющимися членами данного объединения;

- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него для новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);

- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении. Реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел

Основные школьные дела

Это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, творческие мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами. Например, День Учителя, Праздник Осени, День матери, День пожилого человека (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися, проводимая при полном составе учеников и учителей Школы.) и др.:

- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире акции «Блокадный хлеб», «Диктант Победы», «Свеча памяти», «Час Земли», «Сад памяти» и др.);
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие школы, своей местности (на еженедельных общешкольных линейках и по итогам года-на «Последнем звонке»);
- федеральные, региональные и муниципальные проекты, направленные на
 - достижение целевых ориентиров воспитания: проекты «Пушкинская карта»,
 - «Билет в будущее», «Успех каждого ребенка» и др.
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;
- проводимые для жителей поселка и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Планируемые результаты .

- повысить уровень учебной мотивации школьников;
- сохранить высокий уровень познавательной активности школьников на уровне НОО и повысить его на уровнях ООО ;
- приобщить обучающихся к российским духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе;
- сформировать у обучающихся основы российской гражданской идентичности;
- активизировать участие в социально-значимой деятельности.

**2.8 Календарный план воспитательной работы
на 2024-2025 учебный год.
Сентябрь**

Таблица 4

№ п.п.	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1.	Торжественная линейка, посвящённая Дню Знаний «И снова звонок нас зовёт на урок»	<u>Праздник</u>	02.09.2024 г МКОУ «Миролюбовская ООШ» учебный кабинет	Старшая вожатая, классные руководители
2.	Всероссийский открытый урок культуры безопасности	беседа	02.09.2024 г	Учитель ОБЖ
3.	День солидарности в борьбе с терроризмом	Урок памяти	03.09.2024	Громашева Н.А.
4.	Познавательный час «В стране дорожных знаков».	Беседа с элементами игры	05.09.2024	Классные руководители 1-4 классов
5.	Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	беседа	09.09.2024	Учителя русского языка и литературы.
6.	Международный день памяти жертв фашизма.	Информационная минутка	10.09.2024	Учитель истории
7.	День здоровья: «Спорт – миротворец».	Соревнование	Сентябрь	Учитель физической культуры.
ОКТАБРЬ				
8.	Международный день музыки	информационная минутка	01.10.2024	Учитель музыки

	(информационная минутка на уроках музыки) Ко дню рождения поэтессы, драматурга М.И. Цветаевой			Учителя русского языка и литературы
9.	День защиты животных	Практическое занятие	04.10.2024	Учитель биологии
10	День учителя	праздник	05.10.2024	Классный руководитель Чаплыгина А.А.
11	Уроки-турниры, посвященные всемирному дню математики	Урок-турнир	14.10.2024	Учитель математики
12	Международный день школьных библиотек.	библиоурок	25.10.2024	Учителя русского языка и литературы Школьный библиотекарь
13	День отца Фотовыставка # Люблю папу. Номинации: - «С папой классно» - «Один в один» - «С папой на рыбалке» Конкурс сочинений о папе 2-4 класс	Фотовыставка, конкурс	Третье воскресенье октября	Классные руководители, Черкасова Е.Н.

ПЛАН
воспитательной работы на II четверть 2024-2025 учебного года
Ноябрь

Название мероприятия,	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
-----------------------	------------------	-------------------------	---------------

.п	события			
.	День народного единства	беседа	04.11.2024г	Ст. вожатая
.	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Урок мужества	08.11.2024	Классный руководитель Анпилогова И.А.
.	День Матери в России	Праздничный концерт	22.11.2024г.	Классный руководитель Шалова Н.В. Мелешенкова Е.Н.
.	День Государственного герба Российской Федерации	беседа	29.11.2024	Учитель истории и обществознания Анпилогова И.А.
		Декабрь		
.	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	беседа	03.12.2024г	Учителя истории Старшая вожатая
.	День добровольца (волонтера) в России	Беседа, коллективное дело	05.12.2024г	Чаплыгина А.А.
.	Международный день художника (информационная минутка на уроках изобразительного искусства)	Практическое занятие	08.12.2024	Учителя изобразительного искусства
.	День героев Отечества	беседа	09.12.2024	Советник по воспитанию Шалова Н.В.
.	День Конституции РФ	Познавательная беседа	12.12.2024	Учитель истории и обществознания Анпилогова И.А.
0.	Соревнования по русским шашкам	соревнование	Декабрь 2024	Учитель физкультуры
1.	Новогодний утренник «Все плохое мы исправим, с Новым годом вас поздравим!»	Концертная программа	Декабрь 2024	кл. руководители Шалова Н.В., Чаплыгина А.А.

	Акция «Покормите птиц зимой»	акция	ноябрь2024 –апрель 2025	Учитель биологии Громашева Н.А Кл. руководители
--	------------------------------	-------	-------------------------	--

ПЛАН
воспитательной работы на III четверть 2024-2025 учебного года
Январь

№ п.п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1.	Праздник Рождества Христова. «Льются звуки жизни, счастья и добра, озаряя мысли светом Рождества»	праздник	Январь 2025	Классный руководитель Черкасова Е.Н.
Февраль				
2.	День российской науки	беседа	08.02.2025	Учитель математики и физики Долженков Е.Б.
3.	Мероприятие, посвященное годовщине освобождения Фатежского района от немецко-фашистских захватчиков	Митинг	07.02.2024	Ст.вожатая Черкасова Е.Н.
4.	Международный день родного языка	Конкурсная программа	21 февраля 2025	Учителя русского языка и литературы
5.	День защитника Отечества	Конкурсная программа	23.02.2025	Крюкова Т.Н., Черкасова Е.Н.
6.	Всемирный урок безопасности	Урок безопасности	01.03.2025	Кл. руководители, ст.вожатая
7.	Урок по вопросам сбережения лесов, охрана их от пожаров, бережного отношения к природе.	Беседа	Март 2025г.	Классные руководители 1-4 классов, Черкасова Е.Н.
8	Международный праздник «8 марта!»	Праздничная программа	Март 2025г.	Мелешенкова Е.Н.
9.	Единый урок	беседа	18.03.2025	Классные

	«Крым и Россия едины!»			руководители
--	------------------------	--	--	--------------

ПЛАН
воспитательной работы на IV четверть 2024-2025 учебного года
Апрель

№ п.п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1.	День космонавтики	беседа, интерактивные викторины, игры	12.04.2025	Учитель физики Долженков Е.Б.
2.	Школьная выставка-экспозиция: «Пасхальный кролик»	выставка	Апрель 2025	Классный руководитель
3.	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны Международный день памятников и исторических мест	Беседа, просмотр видео	19.04.2025	Учитель истории и обществознания Анпилогова И.А. Черкасова Е.Н.
4.	Всемирный день Земли	акция	22.04.2025	Громашева Н.А.
Май				
6.	Праздник Весны и Труда	Коллективное дело	01.05.2025	
7.	Митинг ко Дню Победы «Без времени давности!»	Митинг	09.05.2025	Ст.вожатая. Классные руководители
8.	День детских общественных организаций России.	Беседа, игры	19.05.2025	Ст.вожатая, советник по воспитанию
9.	День славянской письменности и	информационная минутка	24.05.2025	Учителя русского языка

	культуры (информационная минутка на уроках русского языка)			
Июнь				
1	Международный день защиты детей	Игровая программа	01.06.2025	Классные руководители Черкасова Е.Н.
2.	День русского языка	Викторина, конкурсы	06.06.2025	Долгих Т.А. Чаплыгина А.А.
3.	День России	беседа	12.06.2025	Анпилогова И.А.
4.	День памяти и скорби	беседа	22.06.2025	Анпилогова И.А.
5.	День молодежи	Игровая программа	27.06.2025	Шалова Н.В.
Июль				
6.	День семьи, любви и верности	Праздничная программа	08.07.2025	Орлова Н.А.
7.	День Военно-морского флота	Устный журнал	30.07.2025	Долженков Е.Б.
Август				
8.	День физкультурника	Спортивные игры	10.08.2025	Мелешенков А.Е.Н.
9.	День Государственного флага Российской Федерации	беседа	22.08.2025	Шалова Н.В.
10.	День российского кино	Викторина	27.08.2025	Кононова Е.И.

2.9. Список литературы

Список литературы для учителя

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие игры и развлечения со словами. – М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2018.
2. Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. М.: «Издательство Скрипторий 2017», 2017.
3. Арсентьев В.П. Экологическая азбука. – Смоленск, 2018.
4. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир. – М.: Вентана-Граф, 2017.
5. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир. – М.: Просвещение, 2012.
6. Виноградова Н.Ф., Куликова Т.А. Дети, взрослые и мир вокруг них. – М.: Просвещение, 2002.

7. Герасимов В.П. Животный мир нашей Родины. – М.: Просвещение, 2011.
8. Иванов А. Азбука безопасности. – М.: АСТ-Пресс, 2016
9. Литвинова Р.М., Пашенко А.Т. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2017.-250с.
10. Молодцова А.П. Игровые экологические занятия с детьми. – Минск: Асар, 2019.
11. Поглазова О.Т. Окружающий мир. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2016.
12. Плешаков А.А. Мир вокруг нас. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2018.
13. Погарский М. Настольное путешествие. – М.: Вечерняя Москва, 2015.
14. Ражнев Г.В. С чего начинается Родина? – Смоленск, 2016
15. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Москва, ТЦ Сфера, 2017

Интернет-ресурсы

1. Храните сказок \собрание авторских и народных сказок <http://hobbitaniya.ru/>
2. Электронная энциклопедия «Хочу все знать» <http://ya-uznayu.ru/>
3. Детская энциклопедия http://children.claw.ru/3_earth_universe/content/index.htm
4. Физическая карта мира <https://www.tourister.ru/worldmap>

Список литературы для родителей и детей

1. Бианки В. Лесная газета. – Ленинград: Детская литература, 2014.
2. Бианки В. Кто чем поет. – М.: Детская литература, 2011.
3. Бианки В. Чей нос лучше. - М.: Детская литература, 2011.
4. Гаршин В. Лягушка-путешественница. - М.: Детская литература, 2011
5. Зотов В. Лесная мозаика. – М.: Просвещение, 2003.
6. Иллюстрированный атлас мира. – М.: Беллси, 2003.
7. Нагибин Ю. М. Н16 Рассказы о Гагарине/ Переизд.: Рис. Ю. Копейко — М.: Дет. лит., 2017. — 96 с
8. Пришвин М. Кладовая солнца. – М.: Просвещение, 2017 г.
9. Сетон-Томпсон Э. Рваное ушко. – Издательство «Малыш», 2015 г.
10. Надеждина Н. И. Что растёт в саду и огороде. Смоленск, 2015.
11. Светлова И. Повышаем интеллект и эрудицию. М., 2012.

Дополнительная литература

1. Бровкина Е.Т. Растения леса. Атлас родной природы. – М.: Эгмонт Россия, 2016.
2. Бровкина Е.Т. Рыбы наших вод. Атлас родной природы. – М.: Эгмонт Россия, 2017.
3. Бровкина Е.Т. Птицы леса. Атлас родной природы. – М.: Эгмонт Россия, 2016.
4. Бровкина Е.Т. Городские животные. Атлас родной природы. – М.: Эгмонт Россия, 2011.
5. Бровкина Е.Т. Животные водоемов. Атлас родной природы. –М.: Эгмонт Россия, 2015.
6. Верзилин Н.М. Путешествие с домашними растениями – СПб.: Детская литература, 2018
7. Иллюстрированный атлас мира. – М.: Беллси, 2013.
8. Экология (энциклопедия). – М.: Кристина и К°, 2014.

9. Энциклопедия для дошколят «Почемучка». - М., 2017.
Энциклопедия для детей дошкольного возраста «Мир вокруг

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количес тво часов	Форма/тип занятия	Место проведения
1. Вводное занятие						
1			1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	2	Беседа, игра.	МКОУ «Миролюбовская ООШ» учебный кабинет
Этот загадочный мир						
2.						
2			2.1 <i>Теоретическое занятие</i>	2	Беседа, просмотр видеофильма ,игра.	МКОУ «Миролюбовская ООШ» учебный кабинет
3			2.1 <i>Теоретическое занятие</i>	3	Беседа, просмотр презентации, видеофильма,игра.	МКОУ «Миролюбовская ООШ» учебный кабинет
4			2.3 <i>Теоретическое занятие</i>	3	Беседа, просмотр видеофильма. Проблемные ситуации.	МКОУ «Миролюбовская ООШ» учебный кабинет
3. Человек и общество						
5			3.1 Наша страна – Россия.	2	Беседа, речевой тренинг.	МКОУ «Миролюбовская ООШ» учебный кабинет

6			3.1.1 Моя семья. Город и деревня.	3	Беседа, рассказ, Упражнения, игра	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет
7			3.1.2 Средства передвижения. Знакомство со средствами передвижения	3	Упражнения, игра	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет
8			3.1.3 Интонационная выразительность.	3	Игровой тренинг	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет
9			3.2 Что такое дружба.	3	Беседа, практическая работа	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет
10			3.2.1 Наша страна – Россия. Рассказ о нашем государстве, о столице нашей Родины.	4	Беседа, практическая работа. Творческая мастерская .	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет
4. Предметный мир						
11			4.1 Свойства различных материалов (металл, стекло, дерево).	6	Ритмопластический тренинг. Упражнения, Игровой тренинг. Просмотр видеофильма.	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет
5. Тропинка здоровья						
12			5.1 Организация внимания, воображения, памяти.	4	Актерский тренинг	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет
13			5.2 Части тела человека.	4	Беседа, этюды	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет
14			5.3 Привычки: вредные и полезные.	5	Творческая мастерская	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет

15			5.4 Формирование здорового образа жизни .	4	Творческая мастерская	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет
6. Практика						
16			6.1 Рисование «Компоненты здоровья».	2	Творческая мастерская.	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет.
17			6.2 Викторина «Чтобы зубки не болели».	3	Творческая мастерская.	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет.
18			6.3 Дидактические игры «Привычки: вредные и полезные».	2	Творческая мастерская, репетиции.	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет.
19			6.4 Дидактическая игра «Опасные предметы».	3	Изготовление декораций	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет.
20			6.5 Игра «Что правильно».	2	Занятие - репетиция	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет.
21			6.6 Витамины и их роль в жизни человека.	3	Занятие - репетиция	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет.
22			7 Итоговое занятие	3	Конкурсно-игровая	МКОУ «Мирлобовская ООШ» учебный кабинет.
23			Итого:	68 часа		

Материалы для проведения мониторингов оценки образовательных результатов

Дидактический материал

Авторские методические разработки по использованию на занятиях творческого объединения различных технологий:

- «Времена года»;
- «Утренняя гимнастика»;
- «Физкультминутки на занятиях»;
- «ИКТ в моей работе»;
- «Здоровье ребенка»;
- «Домашние животные»;
- «Как ухаживать за комнатными растениями».

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я и мир вокруг» мною используются следующие формы и методы работы

На каждом этапе реализации общеобразовательной программы «Я и мир вокруг» используется широкий спектр форм и методов, обеспечивающих максимально эффективное усвоение материала каждым обучающимся. Конкретные методы работы выбираются согласно составу данной группы, ее обученности, личностным возможностям.

При прохождении программы ведущее место занимают методы и формы свойственные системе естественных наук основанные на общении, диалоге педагога и учащихся, развитии исследовательских и творческих способностей.

Теоретическая часть занятия сочетается с практической частью занятия, и проводится в форме беседы, рассказа, объяснения. Практическая часть занятия преобладает над теоретической частью. Теоретические и практические занятия проводятся с привлечением наглядных материалов, с использованием новейших методик. Разнообразие и оптимальное сочетание форм занятий поддерживает интерес обучающихся к данному направлению воспитательной работы.

Существует множество подходов к классификации форм. В целом все формы и методы работы можно разделить на группы:

- по направленности: на вербальные (воздействующие на сознание и чувства) и невербальные (формирующие у обучающихся опыт личного участия в работе);
- по характеру деятельности: познавательные, практические, игровые, развлекательные, творческие;
- по целевой установке: организационные, теоретические, практические, заключительные и т.п.

Обучение по программе строится по принципу «от простого к сложному» и по принципу расширения кругозора по данным темам. Занятия проходят с группой в целом, однако акцент ставится на индивидуальный подход к каждому обучающемуся внутри группы. Это объясняется особенностями возрастного развития, как психического, так и физиологического: различный объем памяти и

скорость запоминания, различный уровень предварительной физической подготовки, различие стимулов для выполнения того или иного задания.

Формы организации учебного процесса:

- индивидуально - фронтальная: чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповая: организация работы в группах;
- индивидуальная: индивидуальное выполнение заданий, решение проблем

Формы проведения учебных занятий:

- Классические формы занятий: учебное занятие (рассказ, объяснение), занятие - беседа, занятие - игра, занятие - викторина, практическое занятие, занятие - экскурсия.
- Нетрадиционные формы занятий: сюжетно-ролевые игры, эстафета, занятие-сказка, викторина.

Методы и формы обучения:

В процессе реализации программы мною используются методы, в основе которых лежит способ организации занятия (словесные, наглядные, практические, игровые методы обучения).

Методы организации учебно-воспитательного процесса	Формы организации учебно-воспитательного процесса
Словесный метод	<ul style="list-style-type: none"> ✓ беседа - опирается на сведения, уже известные детям; ✓ беседа, рассказ, объяснения - используется, когда излагаются сведения, не опирающиеся на предыдущие знания детей; ✓ обсуждение (впечатлений от экскурсий, о проведенных наблюдениях и опытах, ролевых и познавательных игр и т.д.); ✓ сравнение (участие в выставках, конкурсах и т.д.); ✓ привлечения индивидуального опыта ребёнка (эмоционального, визуального и т. д.); ✓ чтение художественной литературы.
Наглядный метод	<ul style="list-style-type: none"> ✓ наглядные материалы: картины, плакаты, фотографии, рисунки, иллюстрации; ✓ демонстрационные материалы: образцы изделий, муляжи и т.д.; ✓ демонстрационные опыты, эксперименты; ✓ демонстрация экранных пособий, видеоматериалов, презентаций, голосов птиц, звуков природы с применением аудио- и видеотехники.
Практический метод	<ul style="list-style-type: none"> ✓ практические задания: решение ситуационных задач, рисование, лепка, разукрашивание, изготовление поделок и сувениров, собирание разрезных картинок (пазлы); ✓ показ образца; ✓ наблюдение и опыты;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ распознавание и определение объектов.
Игровой метод	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дидактическая игра; ✓ воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; ✓ подвижные игры; ✓ игры-забавы; ✓ викторины; ✓ загадки; ✓ введение элементов соревнований.

Формы и методы занятий направлены на то, чтобы организовать атмосферу интересной деятельности путём создания ситуаций, вызывающих особо яркие впечатления у детей, создать положительный настрой на занятиях, повысить интерес к занятиям и стремление овладеть необходимыми знаниями и умениями. Программа учитывает возрастную особенность детей. На каждом занятии широко используется игровая форма обучения (ролевые, экологические, дидактические, познавательные игры; игры-путешествия, игры на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения, подвижные). Игра, как никакая другая форма активного обучения, позволяет детям этого возраста пройти основные этапы усвоения материала - восприятие, осмысление, запоминание. В игровой форме быстрее происходит развитие воображения, логического и творческого мышления, внимания, памяти.

Формы работы с родителями:

- индивидуальные беседы и консультации;
- организация совместной деятельности с детьми (выполнение совместного домашнего задания, участие в экскурсиях, совместные занятия с родителями, в праздниках и мероприятиях).

На различных стадиях занятия желательно:

- применять разнообразные приемы включения в работу, чтобы каждый ребенок проявил активность, высказался в ходе занятия;
- поощрять все попытки детей поделиться своими идеями и рассказать о них. Поддерживать всех детей, высказывающих свое мнение;
- добиваться сплоченности, особо акцентируя внимание на тех моментах, когда группа чувствует себя как одно целое;
- помочь каждому ребенку понять, чего он хочет достигнуть в конце занятия. Осознание целей создает чувство надежды и целенаправленность в их достижении;
- немедленно реагировать на негативные процессы, происходящие в группе, и вскрывать их раньше, чем они перейдут в открытую конкуренцию, агрессию или вражду;
- установить для себя правило оставлять в конце занятия достаточно времени для того, чтобы получить полную обратную связь от детей о проведенном занятии. В конце каждого занятия обязательно похвалить всех детей, чтобы оставался стимул к продолжению общения;

- результативность программы зависит от предварительной подготовки, которая направлена на формирование условий и пространства для работы группы.

Желательно соблюдать следующие условия:

- + помещение для занятий должно быть оптимальных размеров. Маленькая комната будет создавать ощущение тесноты, давления, искусственно уменьшать расстояние между участниками занятия. Излишне большое помещение может вызвать чувство потерянности, нарушать атмосферу доверительности;
- + в распоряжении учащихся должны быть удобные столы и стулья, чтобы обеспечить рабочее место каждому ребенку;
- + кабинет для занятий должен быть хорошо освещен, так как работа на занятиях требует определенных зрительных усилий;
- + в помещении для занятий желательно иметь поверхность для закрепления плакатов (стенды), место для выставки детских работ, шкаф для наглядных принадлежностей, образцов изделий, методических пособий;
- + в кабинете должен быть шкаф для хранения необходимых материалов и инструментов для работы (папки обучающихся, плакаты, канцелярские материалы, плакаты, картины и т.п.).

Диагностика уровней умений и навыков по театрализованной деятельности на основе творческих заданий

Творческое задание № 1 «Зверята»

Цель: проверка владения навыком звукоподражания.

Воспитатель раздает детям шапочки зверей и говорит: «Я буду читать стихотворение о разных животных, а те дети, на ком надета такая шапочка, будут изображать, как эти животные разговаривают».

Все пушистые цыплятки,

Любопытные ребятки.

Мама спросит: «Где же вы?»

Цыплята скажут: «Пи-пи-пи!»

Курочка-хохлатушка по двору гуляла,

Деток созывала: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко,

Не ходите далеко!»

Ходит по двору петух,

Аж захватывает дух.

Как увидит он зерно,

Закричит: «Ку-ка-ре-ку!»

Вышел котик погулять,

Решил цыпленка напугать.

Стал подкрадываться сразу

И мяукнул громко: «Мяу!»

Ловко прыгает лягушка,

У ней толстенькое брюшко,

Выпученные глаза,

Говорит она: «Ква-ква!»

Творческое задание № 2 «Возьмем Мишку на прогулку»

Цель: проверка навыков предметно-игровых действий; сформированности сопровождающей речи.

Педагог сидит за столом перед детьми. Здесь же, на кукольном стульчике, лежит одежда мишки. Педагог, читая стихотворение, не спеша, одевает мишку.

Последнее слово в каждой строчке досказывают дети.

Я надену Мишке теплые ...штанишки.

Теплые... штанишки я надену Мишке.

Валенки-малышки я надену... Мишке.

Так, так и вот так —валенки-малышки.

Я надену... Мишке валенки-малышки,

Я надену... Мишке красное... пальтишко,

Красное ... пальтишко я надену... Мишке.

А когда иду гулять, надо шапку надевать.

Мишку мы возьмем...гулять,

Будем в саночках ... катать!

Педагог усаживает одетого мишку в игрушечные санки. Когда дети пойдут на прогулку, они возьмут его с собой.

Творческое задание № 3 «Король»

Цель: проверка умения действия с воображаемыми предметами, умение действовать согласованно.

Выбирается с помощью считалки на роль короля ребенок. Остальные дети — работники распределяются на несколько групп (3 — 4) и договариваются, что они будут делать, на какую работу наниматься. Затем они группами подходят к королю.

Работники. Здравствуй, король!

Король. Здравствуйте!

Работники. Нужны вам работники?

Король. А что вы умеете делать?

Работники. А ты отгадай!

Дети, действуя с воображаемыми предметами, демонстрируют различные профессии: готовят еду, стирают белье, шьют одежду, вышивают, поливают растения и т.п. Король должен отгадать профессию работников. Если он сделает это правильно, то догоняет убегающих детей. Первый пойманный ребенок становится королем. Со временем игру можно усложнить введением новых персонажей (королева, министр, принцесса и т.п.), а также придумать характеры действующих лиц (король — жадный, веселый, злой; королева — добрая, сварливая, легкомысленная).

Творческое задание № 4 «Бабушка Маланья»

Цель: проверка уровня развития умение создавать образы с помощью мимики, жеста, пластики.

Дети берутся за руки и идут по кругу, в центре которого — водящий; дети поют потешку и выполняют движения.

У Маланьи, у старушки, *(Идут по кругу и поют.)*

Жили в маленькой избушке

Семь дочерей,

Семь сыновей,
 Все без бровей! *(Останавливаются и с помощью мимики и жестов изображают то, о чем говорится в тексте.)*
 С такими глазами,
 С такими ушами,
 С такими носами,
 С такими усами,
 С такой головой,
 С такой бородой...
 Ничего не ели, *(Присаживаются на корточки и одной рукой подпирают подбородок.)*
 Целый день сидели.
 На него (нее) глядели, *(Повторяют за ведущим любой жест.)*
 Делали вот так...

Творческое задание № 5 «Одно и то же по-разному»

Цель: проверить сформированность умения оправдывать свое поведение, свои действия нафантазированными причинами (предлагаемыми обстоятельствами), развивать воображение, веру, фантазию.

Детям предлагается придумать и показать несколько вариантов поведения по определенному заданию: человек «идет», «сидит», «бежит», «поднимает руку», «слушает» и т.д.

Каждый ребенок придумывает свой вариант поведения, а остальные дети должны догадаться, чем он занимается и где находится. Одно и то же действие в разных условиях выглядит по-разному.

Дети делятся на 2—3 творческие группы, и каждая получает определенное задание.

I группа — задание «сидеть». Возможные варианты:

- а) сидеть у телевизора;
- б) сидеть в цирке;
- в) сидеть в кабинете у зубного врача;
- г) сидеть у шахматной доски;
- д) сидеть с удочкой на берегу реки и т.п.

II группа — задание «идти». Возможные варианты:

- а) идти по дороге, вокруг лужи и грязь;
- б) идти по горячему песку;
- в) идти по палубе корабля;
- г) идти по бревну или узкому мостику;
- д) идти по узкой горной тропинке и т.д.

III группа — задание «бежать». Возможные варианты:

- а) бежать, опаздывая в театр;
- б) бежать от злой собаки;
- в) бежать, попав под дождь;
- г) бежать, играя в жмурки и т.д.

IV группа — задание «размахивать руками». Возможные варианты:

- а) отгонять комаров;
- б) подавать сигнал кораблю, чтобы заметили;
- в) сушить мокрые руки и т.д.

V группа — задание «Ловить зверюшку». Возможные варианты:

а) кошку;

б) попугайчика;

в) кузнечика и т.д.

3 балла: Высокий уровень – обладает достаточными навыками и умениями для театрализованной деятельности;

2 балла: Средний уровень – обладает частичными навыками и умениями для театрализованной деятельности;

1 балл: Низкий уровень – не обладает достаточными навыками и умениями для театрализованной деятельности.

Таблица для диагностики

Упражнения на релаксацию с сосредоточением на дыхании "Задувай свечу"

Глубоко вдохнуть, набирая в легкие как можно больше воздуха. Затем, вытянув губы трубочкой, медленно выдохнуть, как бы дуя на свечу, при этом длительно произносить звук "у".

"Ленивая кошечка"

Поднять руки вверх, затем вытянуть вперед, потянуться, как кошечка. Почувствовать, как тянется тело. Затем резко опустить руки вниз, произнося звук "а".

Упражнения на расслабление мышц лица:

"Озорные щечки"

Набрать воздух, сильно надувая щеки. Задержать дыхание, медленно выдохнуть воздух, как бы задувая свечу. Расслабить щеки. Затем сомкнуть губы трубочкой, вдохнуть воздух, втягивая его. Щеки при этом втягиваются. Затем расслабить щеки и губы.

"Рот на замочке"

Поджать губы так, чтобы их совсем не было видно. Закрыть рот на "замочек", сильно-сильно сжав губы. Затем расслабить их:

У меня есть свой секрет, не скажу его вам, нет (поджать губы).

Ох как сложно удержаться, ничего не рассказав (4–5 с).

Губы все же я расслаблю, а секрет себе оставляю.

"Злюка успокоилась"

Напрячь челюсть, растягивая губы и обнажая зубы. Рычать что есть сил. Затем сделать несколько глубоких вдохов, потянуться, улыбнуться и, широко открыв рот, зевнуть:

А когда я сильно злюсь, напрягаюсь, но держусь.

Челюсть сильно я сжимаю и рычанием всех пугаю (рычать).

Чтобы злоба улетела и расслабилось все тело,

Надо глубоко вдохнуть, потянуться, улыбнуться. Может, даже и зевнуть, широко открыв рот.

Упражнения на расслабление мышц шеи" Любопытная Варвара"

Исходное положение: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены, голова прямо. Повернуть голову максимально влево, затем вправо. Вдох-выдох. Движение повторяется по 2 раза в каждую сторону. Затем вернуться в исходное положение, расслабить мышцы:

Любопытная Варвара смотрит влево, смотрит вправо.

А потом опять вперед – тут немного отдохнет.

Поднять голову вверх, смотреть на потолок как можно дольше. Затем вернуться в исходное положение, расслабить мышцы:

А Варвара смотрит вверх дольше всех и дальше всех!

Возвращается обратно – расслабление приятно!

Медленно опустить голову вниз, прижать подбородок к груди. Затем вернуться в исходное положение, расслабить мышцы:

А теперь посмотрим вниз – мышцы шеи напряглись!

Возвращаемся обратно – расслабление приятно!

Упражнения на расслабление мышц рук:

"Лимон"

Опустить руки вниз и представить себе, что в правой руке находится лимон, из которого нужно выжать сок. Медленно сжимать как можно сильнее правую руку в кулак. Почувствовать, как напряжена правая рука.

Затем бросить “лимон” и расслабить руку:

Я возьму в ладонь лимон.

Чувствую, что круглый он. Я его слегка сжимаю – Сок лимонный выжимаю.

Все в порядке, сок готов.

Я лимон бросаю, руку расслабляю.

Выполнить это же упражнение левой рукой.

"Лошадки"

Замелькали наши ножки, Мы поскачем по дорожке. Но внимательнее будьте. Что вам делать, не забудьте!

"Слон"

Поставить устойчиво ноги, затем представить себя слоном. Медленно перенести массу тела на одну ногу, а другую высоко поднять и с “грохотом” опустить на пол. Двигаться по комнате, поочередно поднимая каждую ногу и опуская ее с ударом стопы об пол. Произносить на выдохе “Ух!”.

Упражнения на расслабление всего организма:

"Снежная баба"

Дети представляют, что каждый из них снежная баба. Огромная, красивая, которую вылепили из снега. У нее есть голова, туловище, две торчащие в стороны руки, и она стоит на крепких ножках. Прекрасное утро, светит солнце. Вот оно начинает припекать, и снежная баба начинает таять. Далее дети изображают, как тает снежная баба. Сначала тает голова, потом одна рука, другая. Постепенно, понемножку начинает таять и туловище.

Снежная баба превращается в лужицу, растекшуюся по земле.

"Птички"

Дети представляют, что они маленькие птички. Летают по душистому летнему лесу, вдыхают его ароматы и любят его красотой. Вот они присели на красивый полевой цветок и вдохнули его легкий аромат, а теперь полетели к самой высокой липе, сели на ее макушку и почувствовали сладкий запах цветущего дерева. А вот подул теплый летний ветерок, и птички

вместе с его порывом понеслись к журчащему лесному ручейку. Сев на краю ручья, они почистили клювом свои перышки, попили чистой, прохладной водицы, поплескались и снова поднялись ввысь. А теперь приземлимся в самое уютное гнездышко на лесной полянке.

"Бубенчик"

Дети ложатся на спину. Закрывают глаза и отдыхают под звучание колыбельной "Пушистые облачка". "Пробуждение" происходит под звучание бубенчика.

"Летний денек"

Дети ложатся на спину, расслабляя все мышцы и закрывая глаза. Проходит релаксация под звучание спокойной музыки: Я на солнышке лежу,

Но на солнце не гляжу.

Глазки закрываем, глазки отдыхают. Солнце гладит наши лица, Пусть нам сон хороший снится. Вдруг мы слышим: бом-бом-бом!

Прогуляться вышел гром. Гремит гром, как барабан.

"Замедленное движение"

Дети садятся ближе к краю стула, опираются о спинку, руки свободно кладут на колени, ноги слегка расставляют, закрывают глаза и спокойно сидят некоторое время, слушая медленную, негромкую музыку:

Все умеют танцевать, прыгать, бегать, рисовать.

Но не все пока умеют расслабляться, отдыхать.

Есть у нас игра такая – очень легкая, простая.

Замедляется движенье, исчезает напряженье.

И становится понятно – расслабление приятно!

"Тишина"

Тише, тише, тишина! Разговаривать нельзя! Мы устали, надо сесть и тихонько отдохнуть.

Выполнение таких упражнений очень нравится детям, т. к. в них есть элемент игры. Они быстро обучаются этому непростому умению расслабляться.

Научившись расслаблению, каждый ребенок получает то, в чем ранее испытывал недостаток. Это в равной степени касается любых психических процессов: познавательных, эмоциональных или волевых. В процессе расслабления организм наилучшим образом перераспределяет энергию и пытается привести тело к равновесию и гармонии.

Расслабляясь, возбужденные, беспокойные дети постепенно становятся более уравновешенными, внимательными и терпеливыми. Дети заторможенные, скованные, вялые и робкие приобретают уверенность, бодрость, свободу в выражении своих чувств и мыслей.

Такая системная работа позволяет детскому организму сбрасывать излишки напряжения и восстанавливать равновесие, тем самым сохраняя психическое здоровье.

