

Управление образования Администрации Фатежского района Курской области
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Миролюбовская основная общеобразовательная школа»

Принята на заседании
Педагогического совета учителей
естественно-математического цикла
от «30» августа 2024 г.

Утверждена

Директор школы

_____ ФИО.

Приказ от «30» августа 2024 г. № 4

М.П.



Дополнительная общеобразовательная программа
технической направленности
«Сам себе мастер»
(стартовый уровень)

Возраст обучающихся 10-15 лет

Срок реализации программы 1 год (74 часа)

Автор составитель:

Черкасова Екатерина Николаевна

педагог дополнительного образования

д.Миролюбово 2024

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Цель программы | 6 |
| 1.3. Задачи программы..... | 7 |
| 1.4 Планируемые результаты программы..... | 8 |
| 1.5. Содержание программы | 10 |
| Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий | 17 |
| 2.1. Календарный учебный график | 17 |
| 2.2. Учебный план..... | 17 |
| 2.3. Оценочные материалы..... | 20 |
| 2.4. Формы аттестации | 21 |
| 2.5. Методические материалы | 21 |
| 2.6. Условия реализации программы..... | 24 |
| 2.7. Рабочая программа воспитания..... | 25 |
| 2.8. Календарный план воспитательной работы..... | 50 |
| 2.9. Список литературы | 59 |
| | |
| Приложения..... | 61 |

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы

Программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ 273) (ред. от 02.07.2021);
2. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
3. Концепция развития дополнительного образования детей , утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. № 678-р;
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» в ред. от 02.01.2021 №38;
6. Приказ Минобрнауки России № 882, МинПросвещения России 391 от 05.08.2020 (ред. от 22.09.2023) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.21 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (редакция 30.09.2020);
9. Постановление Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
10. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 №04-423 «Об исполнении протокола » (вместе с Методическими рекомендациями для педагогических работников образовательных организаций общего образования , образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями) .

Направленность программы

Данная дополнительная общеразвивающая программа «Сам себе мастер», имеет техническую направленность. Содержание программы направлено на активное приобщение детей к техническому и художественному творчеству, носит развивающий, личностно-ориентированный характер, позволяет удовлетворить познавательные и коммуникативные интересы детей, а также сформировать навыки деятельности на уровне практического применения. Суть

современной личности в наши дни – единство здоровья, гармонии, жизни и творчества. Сегодня очень важно найти, поддержать, развить в ребёнке механизм самореализации, саморазвития, самовоспитания, помочь ему жить в мире и согласии с людьми, природой, культурой. Поэтому проблема формирования способностей детей к творчеству, как залог их успешной жизненной самореализации, является на сегодняшний день очень важной.

Актуальность программы обусловлена практической значимостью. Обучающиеся могут применять полученные знания и практический опыт в повседневной жизни, создавая вполне нужные предметы, например, игрушки, подарки, открытки, украшения для интерьера. Изготавливая что-либо, дети знакомятся не только с назначением этого предмета, но и получают о нём сведения общеобразовательного характера, учатся планировать свою работу, находить наиболее рациональное конструктивное решение, создавать оригинальные поделки.

В современных условиях жизни проблеме творчества и творческой личности уделяют внимание философы, социологи, педагоги, психологи. Они убедительно доказали, что задатки творческих способностей присущи каждому ребёнку. Не менее важным является и вывод психолого-педагогической науки о том, что творческие способности необходимо развивать с раннего возраста.

На сегодняшний день отсутствуют новые государственные программы по начальному техническому моделированию, а существующие - морально устарели и не соответствуют современным требованиям по развитию детского технического творчества. Поэтому появилась необходимость разработать для детей школьного возраста дополнительную общеразвивающую программу «Сам себе мастер» с целью формирования у детей начальных технических знаний и умений, развития творческой самостоятельности и активности с учётом материально – технической оснащённости МКОУ «Мирлобовской ООШ».

Новизна данной программы в том, что, имея техническую направленность, она включает в себя не только основы технического моделирования (конструирования), но и элементы художественного конструирования. Под техническим моделированием принято понимать создание детьми макетов, технических моделей (судов, автомобилей, самолётов и т. п.), игрушек и поделок различных конструкций.

Начальное техническое моделирование - это первые шаги в самостоятельной творческой деятельности по созданию макетов и моделей несложных технических объектов, поделок; это познавательный процесс не только формирования у школьников начальных политехнических знаний и умений, но и развитие художественного вкуса. Приобщение школьников к конструкторско-технологической деятельности даёт детям возможность систематически упражняться в мышлении, учиться наблюдать, размышлять, представлять, фантазировать, предполагать форму, конструкцию поделки, оперировать имеющимися знаниями, применять их на практике, переносить в другую ситуацию, а также знакомиться с определёнными материалами и инструментами, с простейшей документацией (техническим рисунком, чертежом, описанием и т. д.). Очень важно показать школьникам, что художественное начало присутствует при создании всех окружающих нас предметов, и каждый человек должен уметь создавать красивые вещи. Этому как раз и способствует художественное конструирование, которое предполагает определённый комплекс

знаний: о единстве цвета и формы, сочетании материала и формы, соответствии формы назначению, пропорциональности различных форм в композиции, о видах и значении декоративно-прикладного творчества.

Художественное конструирование, являясь одним из видов художественного творчества, позволяет формировать творческие способности детей, содействует воспитанию эстетической культуры личности, и в тоже время даёт возможность закрепить и углубить знания, умения и навыки, полученные на занятиях техническим творчеством. Также художественное конструирование способствует развитию художественного вкуса, способности находить адекватные средства для выражения создаваемого образа, формируя творческий потенциал личности. Художественное конструирование, как продуктивный вид деятельности, создаёт хорошие возможности для моделирования различных типов взаимодействия детей в процессе деятельности, что воспитывает чувство долга, ответственности, умение работать в коллективе, проявлять взаимопомощь, усваивать нормы общественного поведения.

Таким образом, дополнительная общеразвивающая программа «Сам себе мастер» сочетая в себе техническую и художественную направленность, даёт детям возможность развивать не только технические знания и умения, но и творческие способности, фантазию, воображение, художественное мышление, изобретательность, интерес к творческой деятельности.

Отличительной особенностью программы «Сам себе мастер» является то, что тематика занятий разнообразна и строится с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся. В ходе изучения содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков обучающихся, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет осуществить уровневую дифференциацию: более подготовленные дети выполняют работы повышенной сложности, тогда как менее подготовленные, выполняют работы доступные их уровню подготовки. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это даёт возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Кроме того, обучение по программе построено по принципу «от простого к сложному». В течение срока реализации программы дети учатся вырезать простые симметричные формы, складывать, сгибать и склеивать бумагу, составлять не сложные предметные и тематические аппликации, изготавливать простейшие технические модели, различные поделки на основе геометрических тел (конус, пирамида, цилиндр, куб, параллелепипед), работать с инструментами и материалами. Занятия проводятся в игровой форме, используются такие методы обучения, как: наглядный метод (показ иллюстраций, рисунков, фотографий), словесный (словесные и дидактические игры, использование ярких, понятных детям дидактических пособий (технологические карты, образцы и т.д.), метод практической и самостоятельной деятельности. Обучающиеся изучают: конструирование поделок из бросовых материалов, технических моделей, подарков и сувениров к праздникам, знакомятся с технологией изготовления аппликационных работ, с различными техниками их выполнения.

Детей школьного возраста отличает повышенная познавательная и творческая активность, они всегда стремятся узнать что-то новое, чему-либо научиться, причём делать все по-настоящему, профессионально, как взрослые.

Уровень программы – стартовый уровень.

Программа включает базовые теоретические и практические занятия.

Наполняемость групп.

Программа предназначена для работы с детьми школьного возраста (10-15 лет).

В этом возрасте наиболее значимыми мотивами являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;
- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

Для обучения принимаются все желающие. Группы формируются без конкурсного отбора на основании заявлений родителей (законных представителей).

Количество обучающихся до 10 человек.

Объём и срок освоения программы.

Объём программы 78 часов

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий.

Продолжительность одного академического часа - 40 минут. Перерыв между занятиями - 10 минут.

Общее количество часов в неделю - 2 часа.

Занятия проводятся 1 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения - очная.

Язык обучения - Русский

Форма проведения занятий:

основная форма организации деятельности - коллективная. Однако занятия могут проводиться в малых группах и индивидуально.

Особенности организации образовательного процесса:

основная форма организации деятельности - коллективная. Однако занятия могут проводиться в малых группах и индивидуально

Организационные формы обучения.

Традиционные формы занятий: беседа, ролевая игра, познавательная игра, занятие-игра, репетиция, тренинг, концерт, спектакль, праздник.

Нетрадиционные формы занятий: занятия, основанные на имитации общественной деятельности, занятие-творчество, занятия, основанные на межпредметных связях.

1.2. Цель программы

Цель программы: создание условий для развития творческих способностей, творческой самостоятельности, художественного вкуса школьников в области технического творчества через формирование элементарных конструкторских умений и навыков.

1.3. Задачи программы

Предметные:

1. Научить работать с различными видами бумаги (картоном, копировальной, цветной, альбомной, чертёжной, бархатной);
2. Научить работать с чертёжными инструментами (простой карандаш, линейка) и приспособлениями (трафаретами, шаблонами);
3. Ознакомить с геометрическими фигурами и чертежами объёмных геометрических тел;
4. Ознакомить с различными способами соединения бумаги, картона (подвижное и неподвижное соединение, соединение «щелевой замок»);
5. Научить читать простейшие чертежи и изготавливать из них объёмные модели, макеты, поделки;
6. Формировать конструкторские умения и навыки при работе с различными материалами (бумага, картон, вата, природный материал, бросовый материал, пластмасса);
7. Формировать навыки работы с различными видами аппликаций, а также с техниками их выполнения;
8. Ознакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно - прикладного искусства;
9. Научить приёмам и способам декоративно-художественного оформления творческих работ.

Метапредметные:

Познавательные:

1. Формирование образного технического мышления и умения выразить свой замысел на плоскости (с помощью рисунка, наброска, простейшего чертежа, силуэта);
2. Развитие мелкой моторики рук, координации движений, глазомера;
3. Развитие творческого мышления, памяти, внимания, воображения, речи;
4. Развитие фантазии, художественного вкуса, усидчивости, стремления к творчеству;
5. Развитие наглядно-образного, пространственного, композиционного мышления;
6. Владение конструкторскими умениями и навыками при работе с различными материалами и инструментами;
7. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
8. Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные:

1. Умение строить понятное монологическое высказывание, находить ответы на вопросы, формулировать собственное мнение; участвовать в обсуждении.
2. Приобретение умения учитывать мнение собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию.
3. Приобретение умения работать в группе, распределять роли, договариваться друг с другом при решении творческой задачи

Регулятивные:

1. Приобретение навыков самообслуживания;

2. Усвоение правил техники безопасности;
3. Формировать умения самостоятельно решать вопросы конструирования и моделирования простейших поделок и технических объектов; (выбор и способ обработки материалов, умение спланировать работу, осуществлять самоконтроль);
4. Проговаривание последовательности выполнения работы;
5. Оценка и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить; оценка результатов работы;
6. Развитие целеустремлённости, упорства и настойчивости в достижении поставленной цели.

Личностные:

1. Формирование положительно-эмоционального восприятия окружающего мира: любовь к природе и своей Родине, к родным и близким;
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
4. Развитие эстетических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
5. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
6. Формирование основ таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как: трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

1.3. Планируемые результаты программы

К концу обучения уровня стартовый школьники будут знать:

- общие элементарные сведения о бумаге, её видах и свойствах;
 - названия геометрических фигур и геометрических тел;
 - соответствие чертежа и объёмного геометрического тела;
 - назначение инструментов и приспособлений при работе с бумагой и картоном;
 - правила охраны труда при работе с ножницами;
 - способы соединения деталей в поделке, аппликации, технической модели;
 - основы графической грамоты;
 - технологию изготовления поделки, аппликации, технической модели;
 - виды аппликаций (предметная, тематическая (сюжетная), декоративная, плоская, объёмная) и техники их изготовления (оригами, гофрировка, айрисфолдинг);
 - основные правила составления композиции;
 - правила подбора цветов бумаги к основному фону;
 - приёмы и способы декоративно-художественного оформления работ;
- уметь:

- различать и подбирать для конкретных работ бумагу различных свойств: рисовальную, чертёжную, глянцевую, гладкую, шероховатую;
- подбирать бумагу по цвету;
- применять в работе основные инструменты (ножницы, клей, линейки, карандаши);
- работать с приспособлениями (шаблонами и трафаретами);
- копировать чертежи и рисунки при помощи копировальной бумаги;
- изготовить объёмную поделку из чертежа (развёртки) геометрического тела;
- вырезать бумажные детали по прямым и закруглённым линиям контура;
- технически грамотно выполнять склеивание и наклеивание деталей поделки;
- заготавливать одинаковые детали различными способами: по шаблону, путём симметричного и асимметричного вырезания;
- выполнять аппликации в различных техниках, предусмотренных содержанием программы;
- составлять композиции в аппликации;
- выбирать способы оформления поделки, аппликации, технической модели;
- применять в работе различные материалы (бумага, картон, природный материал, бросовый материал и т.д.);
- бережно относиться к инструменту, оборудованию, рационально использовать материал.

Метапредметные:

Познавательные:

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, глазомер;
2. Развивать творческое мышление, память, внимание, воображение, речь;
3. Развивать фантазию, художественный вкус, усидчивость, стремление к творчеству;
4. Развивать наглядно-образное, пространственное, композиционное мышление;
5. Формировать конструкторские умения и навыки при работе с различными материалами и инструментами

Коммуникативные:

1. Уметь строить понятное монологическое высказывание, находить ответы на вопросы, формулировать собственное мнение; участвовать в обсуждении.
2. Уметь учитывать мнение собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию.
3. Уметь работать в группе, распределять роли, договариваться друг с другом при решении творческой задачи

Регулятивные:

1. Приобрести навыки самообслуживания;
2. Усвоить правила техники безопасности;
3. Проговаривать последовательность (технология) выполнения работы;
4. Осознавать и оценивать собственные знания и умения, результат своей работы.
5. Развивать целеустремлённость, упорство и настойчивость в достижении поставленной цели.

Личностные:

1. Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира: любовь к природе и своей Родине, к родным и близким;
2. Формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. Принять и освоить социальную роль обучающегося;
4. Развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения;
5. Развивать эстетические чувства, доброжелательность, эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
6. Формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

1.4. Содержание программы

Раздел 1. Вводное занятие (2 ч)

Теория: Знакомство с учебным кабинетом, содержанием программы, правилами внутреннего распорядка, правилами поведения обучающихся. Задачи и структура занятий. Знакомство с материалами и инструментами. Бумага, её виды и свойства. Инструктаж по правилам техники безопасности. Основные требования к организации рабочего места. Знакомство с различными шаблонами и трафаретами. Приёмы работы с ними. Приёмы работы с копировальной бумагой. Способы декоративно-художественного оформления творческих работ. Входящая диагностика в форме беседы о знаниях и умениях обучающихся.

Практика: Отработка приёмов работы с ножницами: резание по прямой, кривой, по кругу, вырезание отверстий. Упражнения в вырезании деталей из бумаги в один слой и сложенной вдвое, а также путём симметричного и ассиметричного вырезания. Изготовление деталей с помощью шаблонов. Изготовление простейших поделок из бумаги с целью выявления интересов и степени подготовки детей (входящая диагностика).

Раздел 2. Виды и свойства бумаги и картона (10 ч)

Тема 2.1. Мастерим бумажный мир (2 ч)

Теория: Рассказ о трех мудрецах. Беседа о свойствах бумаги. рабочие операции с бумагой (сгибание, складывание, сминание, резание, склеивание). Рассказ о производстве бумаги.

Практика: Плоскостные головоломки из геометрической фигуры. Складывание по схемам различных предметов, животных или людей.

Тема 2.2. Симметричное вырезание (2 ч)

Теория: Симметричные детали. Разметка по шаблонам и трафаретам, разметка на глаз.

Практика: Симметричное складывание и вырезание. Изготовление объемной открытки.

Тема 2.3. Аппликация (2 ч)

Теория: Аппликация и ее виды. Инструменты и материалы, необходимые для изготовления аппликации. Порядок выполнения аппликации. Аппликации из различных материалов. Основы композиции. Понятия о цвете: теплые и холодные цвета, хроматические и ахроматические цвета. Основные и дополнительные цвета. Плоские и объемные композиции, симметричные композиции.

Практика: Выполнение плоских и объемных аппликаций.

Тема 2.4. Оригами (4 ч)

Теория: Условные знаки, принятые в оригами, и основные приемы складывания. Используемые термины в оригами (верхняя сторона, нижняя сторона, диагональ, центр, и т.д.). Базовые формы. Изготовление моделей из бумаги от простейших к сложным фигуркам. Складывание деталей и сборка различных конструкций (модульное оригами). Способы и приемы соединения деталей. Сборка моделей по схеме и собственному замыслу. Применение оригами в системе образования, для развития у детей навыков мелких и точных движений правой и левой руки.

Практика: Складывание базовых форм и оформление альбома с базовыми формами и готовыми изделиями. Деление сторон и углов на «глазок», что развивает у детей глазомер. Изготовление лодки и автомобиля из базовой формы «дверь». Складывание фигуры воробья, лебедя, журавля, а также сюжетных композиций. Складывание самолетов. Беседа о модульном моделировании. Изготовление модулей для сборки ракеты, домика, замка.

Раздел 3. Конструирование поделок из бросового материала (10 ч)

Тема 3.1. Конструирование из коробочек различной формы (2 ч)

Теория: Беседа «Новая жизнь старым вещам». Использование бросового материала в изготовлении поделок. Разновидности бросового материала: пустые тарные коробочки, пустые пластиковые бутылочки, крышки, бумажные тарелочки, пластиковые трубочки и т. д. Использование спичечных коробков и тарных коробочек для изготовления поделок. Геометрические тела: куб и параллелепипед. Изготовление развёрток геометрических тел. Способы оклеивания коробочек различных форм. Материалы и инструменты. Способы и приёмы разметки при помощи шаблонов. Приёмы работы с бумагой и картоном. Приёмы работы с копировальной бумагой. Технология изготовления поделок из коробочек различной формы. Способы декоративно-художественного оформления. Инструктаж по ОТ. Образец поделки «Котик».

Практика: Повторение приёмов работы с бумагой. Повторение технологии изготовления поделок из коробочек различной формы. Изготовление поделки по образцу. Декоративно-художественное оформление поделок.

Тема 3.2. Конструирование поделок из фантиков (2 ч)

Теория: Беседа «Что можно сделать из фантиков». Приемы работы с бумагой: разметка, сгибание, складывание, склеивание. Материалы и инструменты. Способы и приёмы разметки при помощи шаблонов. Аппликация и её виды. Предметная, сюжетная, декоративная аппликации. Основы композиции, понятие о цвете и форме. Технология изготовления поделок из фантиков.

Способы декоративно-художественного оформления. Образцы поделок: «Бабочки», «Жар-птица», «Куколки».

Практика: Повторение приёмов работы с бумагой. Повторение технологии изготовления поделок из фантиков. Изготовление поделок из фантиков по образцу или собственному замыслу. Декоративно-художественное оформление поделок.

Тема 3.3. Конструирование из пластмассовых баночек (2 ч)

Теория: Беседа «Что можно сделать из пластмассовых баночек или бутылочек». Материалы и инструменты. Способы и приёмы работы с пластмассой и пластиком. Способы и приёмы разметки при помощи шаблонов. Технология изготовления поделок из пластмассовых баночек. Способы декоративно-художественного оформления. Образец поделки «Цветок».

Практика: Повторение способов и приёмов работы с пластмассой и пластиком. Изготовление поделок из пластмассовых баночек по образцу или рисунку. Декоративно-художественное оформление поделок.

Тема 3.4. Конструирование поделок из бумажных тарелочек (2 ч)

Теория: Беседа «Что можно сделать из бумажной тарелочки». Приёмы работы с бумагой и картоном: разметка, сгибание, складывание, склеивание. Материалы и инструменты. Способы и приёмы разметки при помощи шаблонов. Изготовление поделок из бумажных тарелочек. Способы декоративно-художественного оформления. Образец поделки «Медвежонок».

Практика: Повторение приёмов работы с бумагой и картоном. Повторение технологии изготовления поделок из бумажной тарелочки. Изготовление поделок из бумажной тарелочки по образцу, рисунку или собственному замыслу. Декоративно-художественное оформление поделок.

Тема 3.5. Игра с элементами творчества «Юный пожарный» (2 ч)

Теория: Беседа «Причины возникновения пожара», «Правила поведения во время пожара». Викторина «Юный пожарный». Аппликация и рисунок. Материалы и инструменты. Основы композиции. Способы и приёмы разметки при помощи шаблонов. Художественное оформление работы. Беседа о профессиях пожарный и спасатель.

Практика: Изготовление творческой работы (групповая форма работы) по рисунку или собственному замыслу, посвящённой пожарной безопасности.

Раздел 4. Новогодняя мастерская (10 ч)

Тема 4.1. Конструирование ёлочных игрушек (2 ч)

Теория: Беседы «Новый год – весёлый праздник», «История ёлочной игрушки». Показ и сравнение старинных и современных ёлочных игрушек. Приёмы работы с бумагой и картоном. Вырезание из бумаги сложенной «гармошкой» (гирлянды, ёлочные игрушки). Симметричное и асимметричное вырезание. Материалы для изготовления ёлочных игрушек. Технология изготовления ёлочных игрушек. Способы декоративно-художественного оформления. Шаблоны и трафареты для изготовления ёлочных игрушек. Инструктаж по ОТ. Беседа о профессиях: декоратор, художник, дизайнер. Образцы ёлочных игрушек: «Дед Мороз», «Снегурочка».

Практика: Повторение технологии изготовления ёлочных игрушек. Изготовление ёлочных игрушек по образцу. Декоративно-художественное оформление игрушки.

Тема 4.2. Конструирование простых масок (2 ч)

Теория: Беседа «История появления маски». Показ современных масок. Виды масок. Материалы и инструменты для их изготовления. Приёмы работы с бумагой и картоном. Технология изготовления масок из картона. Способы декоративно-художественного оформления масок. Шаблоны и трафареты для изготовления масок. Образцы масок: «Заяц», «Маскарад».

Практика: Повторение технологии изготовления масок. Работа с шаблонами. Изготовление масок по образцу (по выбору обучающегося). Декоративно-художественное оформление маски.

Тема 4.3. Конструирование подарков и сувениров (2 ч)

Теория: Беседа «Как отмечают Новый год в разных странах», «Подарок своими руками». Виды подарков и сувениров из бумаги и картона: панно, блокноты, игрушки. Приёмы работы с бумагой и картоном. Технология изготовления сувенира или подарка. Способы декоративно-художественного оформления подарков и сувениров. Шаблоны и трафареты для изготовления подарка. Образцы сувениров и подарков: Панно «Ёлочка и снеговик», блокнот с символом наступающего года.

Практика: Повторение приёмов работы с бумагой и картоном. Повторение технологии изготовления подарка или сувенира. Изготовление блокнота с символом наступающего года по образцу. Изготовление панно «Ёлочка и снеговик» по образцу. Декоративно - художественное оформление подарка или сувенира.

Тема 4.4. Конструирование открыток (2 ч)

Теория: Беседа «История появления открытки». Виды открыток. Показ старинных и современных открыток. Приёмы работы с бумагой и картоном. Приёмы работы с копировальной бумагой. Технология изготовления открыток. Способы декоративно-художественного оформления открыток. Шаблоны, рисунки для изготовления открыток. Образцы новогодних открыток.

Практика: Повторение технологии изготовления открытки. Изготовление открыток с символом наступающего года по образцу или рисунку. Декоративно-художественное оформление открыток.

Тема 4.5. Праздничное мероприятие «Здравствуй праздник новогодний!» (2 ч)

Проведение праздничного мероприятия, посвященного Новому году. Подготовка стихотворений, песен, танцев, театральных постановок. Весёлые игры и конкурсы. Проведение выставки творческих работ.

Раздел 5. Конструирование подарков и сувениров (8 ч)

Тема 5. 1. Конструирование коробочек для подарка (2 ч)

Теория: Бумага, её виды и свойства: цвет, пластичность, упругость, прочность, плотность. Приёмы работы с бумагой и картоном: разметка, сгибание, складывание, резание, склеивание. Материалы и инструменты. Приёмы работы с копировальной бумагой. Способы и приёмы разметки при помощи шаблонов. Геометрические объёмные фигуры: куб и параллелепипед. Изготовление развёрток геометрических тел. Способы оклеивания коробочек различных форм. Технология изготовления коробочек для подарка из бумаги и картона. Способы декоративно-художественного оформления. Образцы коробочек для подарка.

Практика: Повторение приёмов работы с бумагой и картоном. Повторение технологии изготовления коробочки для подарка. Изготовление коробочки по образцу. Декоративно-художественное оформление коробочки для подарка.

Тема 5.2. Конструирование открыток (2 ч)

Теория: Беседа «История появления открыток», «Зачем мы дарим открытки». Виды открыток. Современные открытки. Приёмы работы с бумагой и картоном.

Практика: Приёмы работы с копировальной бумагой. Шаблоны, рисунки для изготовления открыток. Технология изготовления открыток. Способы декоративно-художественного оформления открыток. Образец праздничной открытки «С праздником!» Практика: Повторение технологии изготовления открыток. Изготовление открыток по образцу или рисунку. Декоративно-художественное оформление открыток.

Тема 5.3. Конструирование рамок для фотографий (2 ч)

Теория: Беседа «Что тебе подарить?» Виды подарков и сувениров. Способы изготовления подарков и сувениров из различных материалов. Приёмы работы с бумагой и картоном. Материалы и инструменты. Приёмы работы с копировальной бумагой. Технология изготовления рамок для фотографий по чертежу. Способы декоративно-художественного оформления. Образцы рамок.

Практика: Повторение приёмов работы с бумагой и картоном. Повторение технологии изготовления рамок для фотографий. Изготовление рамок по чертежу и образцу. Декоративно-художественное оформление рамок для фотографий.

Тема 5.4. Игра с элементами творчества «Дорожная азбука» (2 ч)

Теория: Беседа «Безопасность на дороге». Викторина «Дорожная азбука». Апликация и рисунок. Материалы и инструменты. Основы композиции. Способы и приёмы разметки при помощи шаблонов. Художественное оформление работы.

Практика: Изготовление творческой работы (групповая форма работы) по рисунку или собственному замыслу, посвящённой безопасности дорожного движения.

Раздел 6. Конструирование из объёмных геометрических фигур. Проекты (8ч)

Тема 6. 1. Технические модели (2 ч)

Теория: Геометрические тела в сопоставлении с геометрическими фигурами. Геометрические тела как объёмная основа предметов и технических объектов. Анализ формы технических объектов и сопоставление с геометрическими телами.

Практика: Разработка и изготовление технических моделей на основе манипулирования готовыми формами.

Тема 6.2. Архитектура в сказках (2 ч)

Теория: Архитектурные макеты «В гостях у сказки». Знакомство с художниками — иллюстраторами. Иллюстрации к сказкам. Способы изготовления макетов сказочной архитектуры.

Практика: Выполнение эскиза сказочного домика. Изготовление макета сказочного домика из картона или пенопласта. Декорирование макета. Оценка и самооценка творческих работ.

Тема 6.3. Фантастические игрушки (4 ч)

Теория: Разнообразие окружающего мира. Рассказ о космосе. ракеты и космические челноки. Человек в космосе. Космическая одежда. Искусственные спутники Земли. Космические станции.

Практика: Изготовление космических и фантастических моделей с использованием чертежей, эскизов. Применение бросового материала.

Раздел 7. Организация пространств. Проекты (10 ч)

Тема 7.1. Макет дома (4 ч)

Теория: Рассказ, беседа, демонстрация изделий, подбор бумаги и цветового решения, изготовление различных по форме деталей из заготовленных чертежей по образцу. Создание эскизов для того, чтобы создать макет с максимально приближенной точностью.

Практика: Изготовление макета дома, соблюдая пропорции, содержание. Использование технического гофрокартона.

Тема 7.2. Макет комнаты (4 ч)

Теория: Рассказ, беседа, демонстрация изделий, подбор бумаги и цветового решения, изготовление различных по форме деталей из заготовленных чертежей по образцу. Создание эскизов для того, чтобы создать макет с максимально приближенной точностью.

Практика: Изготовление макета комнаты, соблюдая пропорции, содержание.

Тема 7.3. Игра с элементами творчества «Безопасный мир» (2 ч)

Теория: Беседа «Опасности в быту». Викторина «Будь осторожен!». Апликация и рисунок. Материалы и инструменты. Основы композиции. Способы и приёмы разметки при помощи шаблонов. Художественное оформление работы. Беседа о профессии психолог, спасатель.

Практика: Изготовление творческого проекта (групповая форма работы) по собственному замыслу, посвящённого детской безопасности.

Раздел 8. Конструирование динамических игрушек (8 ч)

Тема 8.1. - 8.3. Конструирование динамических игрушек (6 ч)

Теория: Беседа «Что такое конструирование?», «История кукольного театра и его герои». Объёмное и плоское конструирование. Бумага, её виды и свойства: цвет, пластичность, упругость, прочность, плотность. Приёмы работы с бумагой:

разметка, сгибание, складывание, резание, склеивание. Подвижные и неподвижные соединения. Применение шарнирных соединений в изготовлении игрушек. Динамические игрушки – игрушки-дергунчики. Изготовление заклёпок из тонкой проволоки и ниточного соединения. Приёмы работы с копировальной бумагой. Технология изготовления динамической игрушки-дергунчика. Способы художественного оформления динамических игрушек. Инструктаж по ОТ. Беседа о профессиях: режиссёр, актер. Образцы игрушек-дергунчиков: «Сова», «Цирковая собачка», «Слон-циркач», «Миньоны».

Практика: Повторение технологии изготовления динамической игрушки-дергунчика. Изготовление игрушки-дергунчика по образцу. Художественное оформление динамической игрушки-дергунчика. Проведение сюжетно-ролевых игр.

Тема 8.4. Конструирование динамической игрушки (итоговое занятие по разделу) (2 ч)

Теория: Повторение приёмов работы с бумагой. Повторение технологии изготовления динамических игрушек-дергунчиков. Способы декоративно-художественного оформления игрушек-дергунчиков.

Практика: Проверочная практическая работа по теме раздела. Изготовление динамической игрушки-дергунчика (по выбору обучающегося). Декоративно-художественное оформление игрушки.

Раздел 9. Бисероплетеник (4 ч)

Тема 9.1. Основные техники и виды работы с бисером. Цветоведение.

Теория: Низание, плетение, вязание, тканьё, вышивка. Основные характеристики цвета, гармоничное сочетание цветов.

Практика: Проверочная практическая работа по теме раздела. Изготовление простой фенечки (по выбору обучающегося). Декоративно-художественное оформление фенечки.

Тема 9.2 Цепочки в две нити. Фенечки «Крестики». Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов работы за год. Поощрение наиболее активных обучающихся, авторов наиболее интересных работ, победителей и участников творческих конкурсов различных уровней.

Практика: Проведение выставки творческих работ. Проведение итоговой аттестации. Проведение мастер-класса с детьми и их родителями.

Раздел 2.«Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1.Календарный учебный график

| № п/п | Год обучения ,номер группы | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий | Нерабочие праздничные дни | Сроки проведения промежуточных аттестаций |
|-------|----------------------------|---------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------|---------------|---------------------------|---|
| 1 | 2024/2025 №1 | 02.09.2023 | 26.05.2024 | 37 | 204 | 74 | 15:20-16:50 | 118 | |
| | | | | | | | | | |

2.2 Учебный план

| № п/п | Наименование раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
|-------|---|------------------|--------|----------|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | Входящая диагностика в форме собеседования или тестирования |
| 2. | Виды и свойства бу-маги и картона | 12 | 3 | 9 | |
| 2.1 | Мастерим бумажный мир | 2 | 0,5 | 1,5 | Опрос по теме, самостоятельная практическая ра-бота по окончанию изучения раздела, выставка творческих работ; |
| 2.2 | Симметричное вырезание | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| 2.3 | Аппликация | 4 | 1 | 3 | |
| 2.4 | Оригами | 4 | 1 | 3 | |
| 3. | Конструирование поделок из бросового материала | 10 | 3 | 7 | |
| 3.1 | Конструирование из коробочек различной формы | 2 | 0,5 | 1,5 | Опрос по теме, самостоятельная практическая работа по теме, выставка творческих работ; |
| 3.2 | Конструирование поделок из фантиков | 2 | 0,5 | 1,5 | |

| | | | | | |
|-----------|--|-----------|----------|----------|---|
| 3.3 | Конструирование из пластмассовых баночек | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| 3.4 | Конструирование поделок из бумажных тарелочек | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| 3.5 | Игра с элементами творчества «Юный пожарный» | 2 | 1 | 1 | групповая творческая работа |
| 4. | Новогодняя мастерская | 10 | 2 | 8 | |
| 4.1 | Конструирование ёлочных игрушек | 2 | 0,5 | 1,5 | Опрос по теме, выставка творческих работ |
| 4.2 | Конструирование простых масок | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| 4.3 | Конструирование подарков и сувениров | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| 4.4 | Конструирование открыток | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| 4.5 | Праздничное мероприятие «Здравствуй, праздник новогодний!» | 2 | 0 | 2 | |
| 5 | Конструирование подарков и сувениров | 8 | 4 | 4 | |
| 5.1 | Конструирование коробочек для подарка | 2 | 1 | 1 | |
| 5.2 | Конструирование открыток | 2 | 1 | 1 | Опрос по теме, практическая работа по теме, выставка творческих |

| | | | | | | |
|-----------|--|-----------|------------|------------|---|---|
| | | | | | работ; | |
| 5.3 | Конструирование рамок для фотографий | 2 | 1 | 1 | Опрос по теме, практическая работа по теме | |
| 5.4 | Игра с элементами творчества «Дорожная азбука» | 2 | 1 | 1 | | |
| 6. | Конструирование из объемных геометрических фигур. Проекты | 10 | 2,5 | 7,5 | | |
| 6.1 | Технические модели | 2 | 0,5 | 2,5 | Опрос по теме, практическая работа по теме, выставка творческих работ; | |
| 6.2 | Архитектура в сказках | 2 | 1 | 2 | | |
| 6.3 | Фантастические игрушки | 4 | 1 | 3 | | |
| 7. | Организация пространств. Проекты | 10 | 3 | 7 | | |
| 7.1 | Макет дома | 4 | 1 | 3 | Опрос по теме, самостоятельная практическая работа по окончанию изучения раздела, выставка технических моделей; | |
| 7.2 | Макет комнаты | 4 | 1 | 3 | Опрос по теме, практическая работа по теме, выставка творческих работ; | Итоговая диагностика, выставка творческих работ, беседа |

| | | | | | | |
|-----------|--|----------|----------|----------|--|--|
| | | | | | групповая творческая работа | |
| 7.3 | Игра с элементами творчества «Безопасный мир» | 2 | 1 | 1 | | |
| 8. | Конструирование динамических игрушек | 8 | 2 | 6 | | |
| 8.1 | Конструирование динамических игрушек «Сова» и «Цирковая собачка» | 2 | 0,5 | 1,5 | Опрос по теме, самостоятельная практическая работа по окончанию изучения раздела | |
| 8.2 | Конструирование динамической игрушки «Слон-циркач» | 2 | 0,5 | 1,5 | Опрос по теме, самостоятельная практическая работа по окончанию изучения раздела, выставка | |
| 8.3 | Конструирование динамических игрушек «Миньоны» | 2 | 0,5 | 1,5 | технических моделей; | |
| 8.4 | Конструирование динамической игрушки (итоговое занятие по разделу) | 2 | 0,5 | 1,5 | групповая творческая работа | |
| 9 | Бисероплетение | 4 | 2 | 2 | | |
| 9.1 | Основные техники и виды работы с бисером. Цветоведение. | 2 | 1 | 1 | Лекция, беседа. Практическая работа. | |
| 9.2 | Цепочки в две нити. Фенечки «Крестики» Итоговое занятие. | 2 | 1 | 1 | Практическая работа. Выставка работ | |

2.3.Оценочные материалы

Дополнительная общеразвивающая программа «Сам себе мастер» предусматривает различные формы контроля результатов обучения: устные опросы по теме, обсуждение, анализ педагогом выполняемой работы и готовых творческих работ, защита проектов, собеседование, тестирование, самостоятельная практическая работа по теме или по окончании изучения раздела, коллективные творческие работы, выставки творческих работ, участие в конкурсах различного уровня, диагностические карты по вводному, промежуточному и итоговому контролю.

Для отслеживания динамики освоения дополнительной общеразвивающей программы «Сам себе мастер » и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг. Мониторинг осуществляется в течение всего курса обучения по программе и включает в себя вводный контроль (входящая диагностика), промежуточную и итоговую аттестацию.

2.4.Формы аттестации

Свидетельством успешного обучения являются портфолио обучающихся, сформированные из дипломов, грамот, фотографий, видео (результат участия в конкурсах, фестивалях и мероприятиях).

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:
Выставка готовых творческих работ.

Процесс обучения также предусматривает следующие виды контроля:

- вводный, который проводится при поступлении ребёнка в объединение и предназначен для выявления имеющихся знаний, умений и навыков обучающихся;
- текущий, проводимый в ходе учебных занятий и закрепляющий знания по данной теме, а также позволяющий обучающимся усвоить технологию изготовления поделки, модели, аппликации;
- промежуточный, который проводится после завершения изучения раздела программы «Сам себе мастер» в виде практической самостоятельной работы;
- итоговый, проводимый по результатам освоения программы в целом.

Большое значение на занятиях имеет коллективный анализ детских работ. Рассматривая готовые работы, поделки, дети сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них развиваются творческое и аналитическое мышление, память, умение видеть главное, умение сравнивать, делать выводы. При этом отмечаются удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания, разбираются характерные ошибки. Важно прививать обучающимся навыки самостоятельного суждения и умения доказательно аргументировать свои оценки. Положительная оценка работы ребёнка является для него важным стимулом в дальнейшей работе.

С целью развития творческих способностей школьников необходимо поддерживать и поощрять стремление детей принимать самостоятельные решения по усовершенствованию конструкции изделия, изготавливать поделки по собственному замыслу. Педагогу необходимо готовить для обучающихся задания с неполными данными, ставить проблемные вопросы, чтобы дети учились анализировать, делать выводы, проявлять находчивость, смекалку, принимать технические решения с наибольшей самостоятельностью и полученный опыт переносить в другую ситуацию.

2.5. Методические материалы:

Для проведения занятий по дополнительной общеразвивающей программе «Сам себе мастер» требуется учебное помещение, оборудованное по нормам техники безопасности, а также столы и стулья (не меньше 10 посадочных мест), магнитная доска, компьютер, экран, проектор.

Материалы, инструменты и приспособления: цветная бумага, бумага для принтера, альбом для рисования, белый картон, цветной картон, фольга, копировальная бумага, бумага для черчения, бархатная бумага, гофрированная бумага, простой карандаш, линейка, угольник, ластик, цветные карандаши, фломастеры, клей-карандаш, ножницы, ножницы с фигурным лезвием, пустые коробочки разных форм, бумажные тарелки, шаблоны деталей для аппликации.

Дидактическое обеспечение программы:

- календарный учебный график;
- информационная и справочная литература;
- видеоматериалы: электронные и мультимедийные пособия
- образцы работ, изготовленные педагогом;
- наглядные пособия (схемы, рисунки, чертежи, технологические карты, иллюстрации, плакаты, фотографии);
- раздаточный материал;
- методические рекомендации к практическим занятиям.

| № п/п | Название раздела, темы | Дидактические и методические материалы |
|-------|---|---|
| 1 | Вводное занятие | Презентация работ обучающихся. Материалы и инструменты: ножницы, клей, цветная бумага, цветной картон, белый картон, цветные карандаши, фломастеры, альбом для рисования Форма организации и форма проведения занятий: Фронтальная. Комбинированное занятие. Инструктаж по охране труда при работе с ножницами |
| 2 | Виды и свойства бумаги и картона | Геометрические фигуры. Цветная бумага, шаблоны, образцы Форма организации и форма проведения занятий: Фронтальная, изучение нового материала |
| 3 | Конструирование поделок из бросового | Презентация работ из бросовых материалов; шаблоны, трафареты, рисунки поделок. Образцы работ педагога Форма организации и форма проведения занятий: |

| | | |
|---|--|---|
| | материала | Фронтальная индивидуальная, групповая. Комбинированное занятие. Проведение физкультурных пауз. Инструктаж по охране труда при работе с ножницами. Самостоятельная практическая работа по окончанию изучения раздела. Выставка творческих работ. Игра с элементами творчества «Юный пожарник». Групповая творческая работа. Выставка творческих работ |
| 4 | Конструирование динамических игрушек | Показ образцов динамических игрушек, трафареты для изготовления динамических игрушек, материалы и инструменты: копировальная бумага, простой карандаш, медная тонкая проволока, игла, нитки. Технологические карты. Образцы работ педагога Форма организации и форма проведения занятий: Фронтальная, индивидуальная, групповая. Комбинированное занятие. Самостоятельная практическая работа по окончанию изучения раздела. Проведение физкультурных пауз. Инструктаж по охране труда при работе с ножницами. Групповая творческая работа. |
| 5 | Конструирование подарков и сувениров | Показ образцов подарков и сувениров; шаблоны и трафареты для изготовления подарков и сувениров. Технологические карты. Образцы работ педагога Форма организации и форма проведения занятий Фронтальная, индивидуальная групповая. Комбинированное занятие. Самостоятельная практическая работа по окончанию изучения раздела. Проведение физкультурных пауз. Инструктаж по охране труда при работе с ножницами. Игра с элементами творчества «Дорожная азбука». Групповая творческая работа. Выставка творческих работ |
| 6 | Конструирование из объемных геометрических фигур. Проекты | Образцы, игрушечные модели Иллюстрации. Интернет ресурсы Альманах работ "Эра фантастики". Большая энциклопедия эрудита Форма организации и форма проведения занятий |

| | | |
|---|---|---|
| | | Групповая, сюжетно ролевые игры |
| 7 | Организация пространств. Проекты | Наглядные материалы (иллюстрации, фотографии и рисунки), чертежи (развёртки); шаблоны для изготовления макета. Технологические карты. Образцы макетов, выполненных педагогом Форма организации и форма проведения занятий Групповая, сюжетно ролевые игры. Игра с элементами творчества «Безопас-ный мир». Групповая творческая ра-бота. |
| 8 | Новогодняя мастерская | Показ образцов новогодних поделок, масок, открыток, сувениров. Шаблоны и трафареты открыток, подарков, масок, ёлочных игрушек. Использование дополнительных материалов для украшения: мишура, клей-блеск, бархатная бумага, фольга. Образцы работ педагога Форма организации и форма проведения занятий Фронтальная, индивидуальная, групповая. Комбинированное занятие. Проведение физкультурных пауз. Инструктаж по охране труда при работе с ножницами. Выставка творческих работ. Новогодний праздник |
| 9 | Заключительное занятие | Творческие работы обучающихся Форма организации и форма проведения занятий Фронтальная беседа об итогах обучения в объединении. Выставка творческих работ. Мастер-класс |

2.6.Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- Помещение для занятий – просторный, хорошо проветриваемый класс со свободной серединой и минимальным количеством мебели, пригодной для использования в качестве выгородки, в соответствии с нормами СанПиН.

Оборудование учебного кабинета

Учебная мебель:

- классная доска - 1
- парты ученические – 6
- стулья для учащихся – 12
- стол для учителя - 1
- демонстрационный стол - 1

- стул для учителя - 1
- шкафы для хранения пособий – 2

Цветная бумага, бумага для принтера, альбом для рисования, белый картон, цветной картон, фольга, копировальная бумага, бумага для черчения, бархатная бумага, гофрированная бумага, простой карандаш, линейка, угольник, ластик, цветные карандаши, фломастеры, клей-карандаш, ножницы, ножницы с фигурным лезвием, пустые коробочки разных форм, бумажные тарелки, шаблоны деталей для аппликации.

Подсобных и иных помещений нет.

Технические средства обучения:

- ноутбук-1
- мультимедиа-проектор-1
- экран - 1
- принтер – 2

Одежда для работы в мастерской.

Информационное обеспечение: интернет-ресурсы, видео материал.

Кадровое обеспечение

Черкасова Екатерина Николаевна, учитель ОБЖ.

2.7.Рабочая программа воспитания

РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации . Родители (законные представители)

несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей . Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации . Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся . Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных

религий народов России . Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 .05 .2015 № 996-р) . Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины .

1.2. Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся в школе: создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.¹

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных

результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС через готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, ценность самостоятельности и инициативы, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом .

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности .

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту

тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

- эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности; в профессиональной деятельности;

- экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей .

1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

| Направления воспитания | Целевые ориентиры |
|-------------------------------|---|
| Гражданское Патриотическое | <p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край.</p> <p>Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;</p> <p>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> |
| Духовно- нравственное | <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и</p> |

| | |
|--------------|--|
| | <p>моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p> |
| Эстетическое | <p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> |
| Физическое | <p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.</p> |

| | |
|----------------|---|
| | <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p> |
| Трудовое | <p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p> |
| Экологическое | <p>Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.</p> <p>Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.</p> |
| Познавательное | <p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.</p> <p>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности.</p> |
|--|---|

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

| Направления воспитания | Целевые ориентиры |
|------------------------|--|
| Гражданское | <p>Знающий и принимающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в современном мировом сообществе.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к государственным символам России, праздникам, традициям народа России.</p> <p>Понимающий и принимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему народу России, тысячелетней истории российской государственности.</p> <p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод.</p> <p>Ориентированный на участие на основе взаимопонимания и взаимопомощи в разнообразной социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной (добровольческие акции, помощь нуждающимся и т.п.).</p> |

| | |
|----------------------|---|
| | <p>Принимающий участие в жизни класса, школы (в том числе самоуправления), местного сообщества, родного края.</p> <p>Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.</p> |
| Патриотическое | <p>Сознающий свою этнокультурную идентичность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.</p> <p>Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, свою общероссийскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории, культуры своего народа, своего края, других народов России.</p> <p>Знающий и уважающий боевые подвиги и трудовые достижения своих земляков, жителей своего края, народа России, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей общей Родины – России в науке, искусстве, спорте, технологиях.</p> |
| Духовно-нравственное | <p>Знающий и уважающий основы духовно-нравственной культуры своего народа, других народов России.</p> <p>Выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.</p> |

| | |
|--------------|---|
| | <p>Ориентированный на традиционные духовные ценности и моральные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора.</p> <p>Выражающий неприятие аморальных, асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным ценностям и нормам.</p> <p>Сознающий свою свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Понимающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Выражающий уважительное отношение к религиозным традициям и ценностям народов России, религиозным чувствам сограждан.</p> <p>Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.</p> <p>Проявляющий нравственные и эстетические чувства к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества, устойчивый интерес к чтению.</p> |
| Эстетическое | <p>Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание его эмоционального воздействия, влияния на душевное состояние и поведение людей.</p> <p>Знающий и уважающий художественное творчество своего и других народов, понимающий его значение в культуре.</p> <p>Сознающий значение художественной культуры как</p> |

| | |
|------------|--|
| | <p>средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве.</p> |
| Физическое | <p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности человека в обществе, значение личных усилий человека в сохранении здоровья своего и других людей.</p> <p>Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).</p> <p>Проявляющий неприятие вредных привычек (курение, употребление алкоголя, наркотиков, игровая и иные формы зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Знающий и соблюдающий правила безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной, интернет-среде.</p> <p>Способный адаптироваться к стрессовым ситуациям, меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт.</p> <p>Умеющий осознавать эмоциональное состояние своё и других людей, стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками рефлексии физического состояния своего и других людей, готовый</p> |

| | |
|---------------|---|
| | оказывать первую помощь себе и другим людям. |
| Трудовое | <p>Уважающий труд, результаты трудовой деятельности своей и других людей.</p> <p>Выражающий готовность к участию в решении практических трудовых дел, задач (в семье, школе, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и выполнять такого рода деятельность.</p> <p>Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода на основе изучаемых предметных знаний.</p> <p>Сознающий важность обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в обществе.</p> <p>Понимающий необходимость человека адаптироваться в профессиональной среде в условиях современного технологического развития, выражающий готовность к такой адаптации.</p> <p>Понимающий необходимость осознанного выбора и построения индивидуальной траектории образования и жизненных планов получения профессии, трудовой деятельности с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p> |
| Экологическое | <p>Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны окружающей среды, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.</p> <p>Понимающий глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры в современном мире.</p> |

| | |
|----------------|---|
| | <p>Выражающий неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.</p> <p>Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.</p> <p>Выражающий готовность к участию в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.</p> |
| Познавательное | <p>Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом индивидуальных способностей, достижений.</p> <p>Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.</p> <p>Развивающий личные навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).</p> <p>Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, навыки исследовательской деятельности.</p> |

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Уклад общеобразовательной организации

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, поддерживающий традиции региона и школы, задающий культуру поведения сообществ, определяющий предметно-пространственную среду, учитывающий социокультурный контекст.

Организация воспитательной деятельности опирается на школьный уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений относительно содержания, средств, традиций, особенностей воспитательной деятельности, выражающий самобытный облик школы, её «лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве.

Земская школа в селе Миролубово была открыта в 1876 году.

Располагалась она на высоком берегу пруда, в самом центре села. В 1906 году было построено типовое кирпичное здание с квартирой для учителя. В школе обучались сельские дети с 1 по 4 классы.

В начале 20 –го столетия учителем был диакон местного Никольского храма Павел Иванович Костин, а затем, до 1908 года, супруги Казанцевы. С 1908 по 1929 года заведующей и учительницей была Ольга Георгиевна Аболмасова, а впоследствии ее дочери Екатерина и Александра.

В 1937 году построили новое здание, школа стала семилетней. Во время оккупации школа была частично разрушена, но первого сентября 1943 года после восстановления силами учителей, приняла первых учеников.

Директорами школы после войны были : Морозов Сергей Петрович, Карамышев Иван Дмитриевич, Афанасьева Клавдия Лаврентьевна, Чернышева Юлия Андреевна.

В конце 1968 года введено в строй ещё одно здание, которое функционирует и сейчас.

Летом 1953 года школа приняла участие в ВДНХ СССР и была награждена золотой медалью за опытный участок. Несколько раз школа награждалась переходящим Красным знаменем и Почетными грамотами.

Ученики –гордость школы

Шлейков Василий Иванович - генерал армии

Громашев Яков Кириллович – первый стахановец Фатежского района, награжден орденом Ленина.

Сорокин Евгений Николаевич – хирург , заведующий хирургическим отделением г.Старый Оскол

Андросов Михаил Павлович – награжден орденом Ленина

Милюкова Елизавета Дмитриевна – декан Шадринского педагогического института.

Лавренов Станислав Александрович - зав. глазным отделением Курской областной поликлиники

Лавренов Сергей Александрович- зав.отделением терапии Суджанской районной больницы.

Шлейков Илья Тимофеевич – заслуженный учитель РСФСР

Костиков Александр Федорович – заслуженный учитель РСФСР, художник

Шлейков Николай Владимирович - воин-интернационалист. (Афганистан)

Наместников Владимир Андреевич – полковник авиации.

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение "Миrolюбовская основная общеобразовательная школа" Фатежского района Курской области расположена в сельской местности, в 20-ти километрах от районного центра. В шаговой доступности от образовательного учреждения находятся культурные учреждения. Школа активно взаимодействует с Верхнехотемльским сельским домом культуры, библиотекой, администрацией сельского совета, является участником сетевого взаимодействия. Из тридцати семей половина являются неполными . Из многодетных семей 8 обучающихся. В школе для одного обучающегося с ограниченными возможностями здоровья реализуется адаптированная программа основного общего образования (вариант 1). Этот ребёнок обучаются инклюзивно, является инвалидом.

Социокультурная среда деревни более консервативна и традиционна, чем в городе, сохраняется бережное отношение к Родине и природе.

Круг общения детей здесь не столь обширен, но само общение отличается детальным знанием окружающих людей. В таких условиях у детей значительно раньше формируется уважение к семейным традициям, почитание старших, уважение к людям труда, взаимопомощь.

В небольшом коллективе интенсивнее идет процесс установления межличностных контактов, существует реальная возможность проявить себя в общем деле. У нас все на виду, что стимулирует активность обучающихся и

учителей. Нет резкой обособленности между классами, обучающимися разного возраста.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности;

- принцип преимущества здоровьесбережения ребёнка.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел присутствует принцип товарищеского соперничества между классами, поощряется социальная активность обучающихся;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

–с учётом личностных интересов и потребностей.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности учитывают специфику МКОУ « Мирюлюбовская основная общеобразовательная школа», интересы субъектов воспитания, тематику модулей.

Основные школьные дела

Это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, творческие мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами.

Например, День Учителя, Праздник Осени, День матери, День пожилого человека (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися, проводимая при полном составе учеников и учителей

Школы.)) и др.;

– участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире акции «Блокадный хлеб», «Диктант Победы», «Свеча памяти», «Час Земли», «Сад памяти» и др.);

– торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования;

– церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие школы, своей местности (на еженедельных общешкольных линейках и по итогам года-на «Последнем звонке»);

– федеральные, региональные и муниципальные проекты, направленные на

– достижение целевых ориентиров воспитания: проекты «Пушкинская карта», «Билет в будущее», «Успех каждого ребенка» и др.

– социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров,

комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

–проводимые для жителей поселка и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями;

–вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

–наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как деятельности педагогических работников, осуществляющих классное руководство в качестве особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов/мероприятий целевой воспитательной, тематической направленности (не реже 1 раза в неделю);

- еженедельное проведение информационно-просветительских занятий «Разговоры о важном» (в рамках внеурочной деятельности);

- инициирование и поддержку участия класса в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование (с возможным привлечением педагога-психолога), внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

- выработку совместно с обучающимися Кодекса класса;

- ознакомление и контроль соблюдения Правил внутреннего распорядка для обучающихся Школы;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам;
- результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками, родителями или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения (по желанию);
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- инициирование / проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний (не реже 1 раза в четверть), информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- регулярное информирование родителей по вопросам ответственности за воспитание детей, обеспечения безопасности, соблюдения правил дорожной

- безопасности, правил пожарной безопасности и др. через классные чаты в мессенджерах;
- создание и организацию работы родительского актива класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, Школе;
 - привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и Школе;
 - организацию участия родителей (законных представителей) в общешкольных родительских собраниях, конференциях по актуальным темам воспитания и обучения;
 - проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

Школьный урок

Реализация воспитательного потенциала уроков (аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров воспитания в качестве воспитательных целей уроков занятий, освоения учебной тематики, их реализация в обучении;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей, тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы школы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания; реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;
- полноценную реализацию потенциала уроков в предметных областях целевой воспитательной духовно-нравственной направленности по основам религиозных культур и светской этики в начальной школе, основам духовно-нравственной культуры народов России в основной школе с учетом выбора родителями обучающихся учебных предметов, курсов, модулей в соответствии с их мировоззренческими и культурными потребностями;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных,

стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

– групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

– побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;

– организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотrudничества и взаимной помощи;

– инициирование и поддержка исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Внеурочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в соответствии с планами учебных курсов, внеурочных занятий и предусматривает:

– вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;

формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;

поддержку средствами внеурочной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации;

поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.

патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

духовно-нравственной направленности, занятий по традиционным религиозным культурам народов России, духовно-историческому краеведению;

познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

экологической, природоохранной направленности;

художественной, эстетической направленности в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

туристско-краеведческой направленности;

оздоровительной и спортивной направленности.

Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами школы;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, кинотеатр, драмтеатр, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, экологические, туристические походы, экскурсии и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

- *социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума. Например, патриотическая акция «Бессмертный полк» и др.;*

- *участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.*

Организация предметно-пространственной среды

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимися школы.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в МКОУ «Миролюбовская ООШ» предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, родителей и других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации (еженедельно по понедельникам);

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего обучающихся с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т. п.);

- благоустройство классных кабинетов, классные руководители осуществляют вместе с обучающимися своих классов, это позволяет

обучающимся проявить фантазию и творческие способности, создает повод для длительного общения классного руководителя с обучающимися;

- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация особой символики (флаг, гимн, логотип школы), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни образовательной организации знаковых событий;

- деятельность коллектива по разработке и оформлению пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Работа с родителями (законными представителями)

Реализация воспитательного потенциала работы с родителями предусматривает:

- создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета школы, классов и т. п.), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете школы;

- тематические родительские собрания в классах, общешкольные собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений детей и педагогов в школе, условий обучения детей;

- родительские дни, в которые родители могут посещать уроки и внеурочные занятия;

- работу семейных клубов, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, родительских гостиных с обсуждением актуальных вопросов воспитания, круглые столы с приглашением специалистов;

- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания,

консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы при школьном интернет-сайте, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в школе в соответствии с порядком привлечения родителей;

привлечение, помощь со стороны родителей в подготовке и проведении классных и общешкольных мероприятий воспитательной направленности;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Самоуправление

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в школе предусматривает:

организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся школы, классов), избранных обучающимися;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления школы;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в школе.

Высший орган ученического самоуправления - общее ученическое собрание. Собрание избирает Совет обучающихся школы.

В Совет обучающихся школы избираются обучающиеся, достигшие 14 лет, наиболее активные, пользующиеся авторитетом среди учащихся. Из числа членов Совета избираются председатель, руководители отделов знаний, труда, спорта, информации, культуры.

Классное ученическое собрание – высший орган самоуправления класса. Актив класса избирается на один год, создает свои органы, одноименные с общешкольными.

Детское самоуправление в школе осуществляется

Профилактика и безопасность

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Школе предусматривает:

- участие во Всероссийских неделях и акциях безопасности;
- мероприятия в рамках декад безопасности дорожного движения;
- организацию участия обучающихся в социально-психологическом тестировании;
- мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы, школьной службы медиации;
- создание в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- профилактические мероприятия с участием сотрудников ПДН ОМВД России по Фатежскому району;
- индивидуальную работу с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики;
- инструктажи обучающихся (согласно утвержденного плана), письменное информирование родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в каникулярное время, а также ситуациях, связанных с риском для здоровья и безопасности обучающихся;
- тематические классные часы и родительские собрания по вопросам профилактики деструктивного поведения, правонарушений несовершеннолетних (согласно планам ВР классных руководителей);
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, в том числе с использованием онлайн-сервисов;
- психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, суицидальное поведение и др.);
- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики;
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением;
- организацию Профилактика девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами — направление деятельности в школе, целью которого является создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости участников образовательных отношений к неблагоприятным факторам.
- межведомственного взаимодействия;
- профилактические занятия, направленные на формирование социально одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- включение обучающихся в деятельность, альтернативную девиантному поведению, а также в различные профилактические программы (антинаркотические, антиалкогольные, против курения;
- безопасность в цифровой среде;
- профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодёжные, религиозные объединения, культы, субкультуры;
- безопасность дорожного движения;
- безопасность на воде, безопасность на транспорте;
- противопожарная безопасность;
- гражданская оборона;
- антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в Школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
- мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, включающий мониторинг страниц обучающихся в социальной сети ВКонтакте (ежемесячно);
- реализация школьного проекта «Школьные медиа против деструктивных сообществ»;
- включение обучающихся в социально-одобряемую деятельность во внеурочное время, в т. ч. – в занятия объединений дополнительного образования;
- организация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) в целях профилактики расширения групп семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Детские общественные объединения

В школе действует детское объединение «Росичи», а также первичное отделение общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» – это добровольные, самоуправляемые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в детских общественных объединениях ведется в соответствии с программами работы и осуществляется через:

утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения – Совет РДШ, ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

договор, заключаемый между ребенком и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между ребенком и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, школьниками, не являющимися членами данного объединения;

клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него для новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);

поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении. Реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел.

2.8. Календарный план воспитательной работы

| № п.п | Название мероприятия, события | Форма проведения | Срок и место проведения | Ответственный |
|-------|---|-----------------------|-------------------------------|--|
| 1. | Торжественная линейка, посвящённая Дню Знаний «И снова звонок нас зовёт на урок» | Торжественная линейка | 02.09.2024г В здании школы | Старшая вожатая, классные руководители |
| 2. | Всероссийский открытый урок культуры безопасности | Открытый урок | 02.09.2024г В здании школы | Учитель ОБЖ |
| 3. | День солидарности в борьбе с терроризмом | Мероприятие | 03.09.2024 В здании школы | Громашева Н.А. |
| 4. | Познавательный час «В стране дорожных | Классный час | 05.09.2024 В здании школы | Классные руководители 1-4 классов |

| | | | | |
|----------------|--|---------------------------------|--|---|
| | знаков». | | | |
| 5. | Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка) | Минутка на уроке | 09.09.2024 В здании школы | Учителя русского языка и литературы. |
| 6. | Международный день памяти жертв фашизма. | Час памяти | 10.09.2024 В здании школы | Учитель истории |
| 7. | Ко дню рождения русского ученого, писателя К.Э. Циолковского | Мероприятие | 17.09.2024 В здании школы | Учитель физики |
| 8. | День финансовой грамотности | Игры | 4 неделя сентября 2024 В здании школы | Учитель обществознания |
| 9. | День здоровья: «Спорт – миротворец». | Спортивные игры, конкурсы | Сентябрь Площадка у школы | Учитель физической культуры. |
| ОКТАБРЬ | | | | |
| 10. | Международный день музыки (информационная минутка на уроках музыки) Ко дню рождения поэтессы, драматурга М.И. Цветаевой | Информационная минутка на уроке | 01.10.2024 В здании школы | Учитель музыки Учителя русского языка и литературы |
| 11. | День защиты животных | Мероприятие | 04.10.2024 В здании школы | Учитель биологии |
| 12. | День учителя | Праздничный концерт | 05.10.2024 В здании школы | Классный руководитель Чаплыгина А.А. |

| | | | | |
|-----|---|--------------------------------|--|--|
| 13. | Уроки-турниры, посвященные всемирному дню математики | Урок | 14.10.2024 В здании школы | Учитель математики |
| 14. | Международный день школьных библиотек. | Мероприятие, беседа, викторины | 25.10.2024 В здании школы | Учителя русского языка и литературы Школьный библиотекарь |
| 15. | День отца Фотовыставка # Люблюпапу. Номинации: - «С папой классно» - «Один в один» - «С папой на рыбалке» Конкурс сочинений о папе 2-4 класс | Фотовыставка, Конкурсы | Третье воскресенье октября В здании школы | Классные руководители, Черкасова Е.Н. |
| 16. | Организация работ по благоустройству территории Братской могилы села | Уборка территории | Постоянно Территория у Братской могилы | Ст.вожатая, классные руководители |
| 17. | День финансовой грамотности | Игры | 3 неделя октября В здании школы 2024 | Учитель обществознания |
| 18. | Классные часы. 1.«Планирование работы класса на 2024-2025 учебный год» 2. Выборы органов самоуправления в классах. 3. Месячник ППД «Азбука безопасности» 4. Лекции «Современный терроризм: понятие, история возникновения» (5-9 | Классный час, беседа | Сентябрь 2024 г. Октябрь 2024г. В здании школы | Классные руководители |

| | | | | |
|----|--|--------------------------------|---|--|
| | кл) | | | |
| 1. | День народного единства | Мероприятие, беседа, викторины | 04.11.2024г В здании школы | Ст. вожатая |
| 2. | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | Беседа | 08.11.2024 В здании школы | Классный руководитель Анпилогова И.А. |
| 3. | День начала Нюрнбергского процесса (минутка информации на уроках истории и обществознания) | Беседа | 20.11.2024 В здании школы | Классные руководители, Учителя истории и обществознания |
| 4. | День Матери в России | Праздничный концерт | 22.11.2024г. В здании школы | Классный руководитель Шалова Н.В. Мелешенкова Е.Н. |
| 5. | День финансовой грамотности | Игры | 3 неделя ноября 2024 В здании школы | Учитель обществознания |
| 6. | День Государственного герба Российской Федерации | Беседа, конкурсы | 29.11.2024 В здании школы | Учитель истории и обществознания Анпилогова И.А. |
| 7. | День неизвестного солдата Международный день инвалидов | Беседы | 03.12.2024г В здании школы. | Учителя истории Старшая вожатая |
| 8. | День добровольца (волонтера) в России | Беседы | В здании школы | Советник по воспитанию Шалова Н.В. |
| 9. | Международный день художника (информационная минутка на уроках изобразительного | Беседа | 08.12.2024 В здании школы Кабинет информатики | Учителя изобразительного искусства |

| | | | | |
|-----|---|------------------------|--|--|
| | искусства) | | | |
| 10. | День героев Отечества | Беседа | 09.12.2024 В здании школы | Советник по воспитанию Шалова Н.В. |
| 11. | День Конституции РФ | Беседа | 12.12.2024 | Учитель истории и обществознания Анпилогова И.А. |
| 12. | Соревнования по русским шашкам | Соревнования | Декабрь 2024 В здании школы, кабинет химии | Учитель физкультуры |
| 13. | Новогодний утренник «Все плохое мы исправим, с Новым годом вас поздравим!» | Новогодний праздник | Декабрь 2024 Кабинет истории | кл. руководители Шалова Н.В., Чаплыгина А.А. |
| 14. | Акция «Покормите птиц зимой» | Акция | ноябрь2024 – апрель 2025 | Учитель биологии Громашева Н.А Кл. руководители |
| 15. | День финансовой грамотности | Игры | 3 неделя декабря 2024 Кабинет истории | Учитель обществознания |
| | Классные часы: 1.«Семейные традиции - основа счастливой жизни»; 2.Месячник правовых знаний; 3. «Герои земли русской - воинская слава России»; 4. «Мой класс – моя семья». | Классные часы | Ноябрь - Декабрь 2024 В здании школы | Кл. руководители |

| | | | | |
|----------------|---|-------------------------|---------------------------------|---|
| 1. | Праздник Рождества Христова. «Льются звуки жизни, счастья и добра, озаряя мысли светом Рождества» | Праздничное мероприятие | Январь 2025 Кабинет истории | Классный руководитель Черкасова Е.Н. |
| 2. | День российского студенчества | Беседы, игры | 25.01.2025 Кабинет истории | Классный руководитель Мелешенкова Е.Н. |
| 3. | День памяти жертв Холокоста (информационная минутка на уроках истории) | Беседа | 27.01.2025 Кабинет истории | Учителя истории |
| Февраль | | | | |
| 4. | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | Беседа | 02.02.2025 Кабинет истории | Учитель истории Анпилогова И А. |
| 5. | День российской науки | Беседа, викторины | 08.02.2025 Кабинет химии | Учитель математики и физики Долженков Е.Б. |
| 6. | Мероприятие, посвященное годовщине освобождения Фатежского района от немецко-фашистских захватчиков | Митинг | 07.02.2024 У Братской могилы | Ст.вожатая Черкасова Е.Н. |
| 7. | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | Беседа | 14.02.2025 Кабинет истории | Советник директора по воспитанию Шалова Н.В., Анпилогова И.А. |
| 8. | Конкурс чтецов «Живая | Конкурс | Февраль 2025 | Учителя литературы |

| | | | | |
|-----|---|---------------------------|--|--|
| | классика» | | Кабинет истории | |
| 9. | Международный день родного языка | Беседа, игры, | 21 февраля 2025 Кабинет истории | Учителя русского языка и литературы |
| 10. | День защитника Отечества | Праздничное мероприятие | 23.02.2025 Кабинет истории | Крюкова Т.Н. ,Черкасова Е.Н. |
| 11. | Всемирный урок безопасности | Беседа,загадки, Викторины | 01.03.2025 Кабинет истории | Кл. руководители, ст.вожатая |
| 12. | Урок по вопросам сбережения лесов, охрана их от пожаров, бережного отношения к природе. | Беседа | Март 2025г. Кабинет истории | Классные руководители 1-4 классов, Черкасова Е.Н. |
| 13. | Международный праздник «8 марта!» | Праздничный концерт | Март 2025г. Кабинет истории | Мелешенкова Е.Н. |
| 14. | Единый урок «Крым и Россия едины!» | Урок,беседа | 18.03.2025 Кабинет истории | Классные руководители |
| 15. | День финансовой грамотности | Игры | 4 неделя марта 2025 Кабинет истории | Учитель обществознания |
| 16. | Классные часы: 1. «Здоровое питание – ключ к здоровому организму» 2. «Учение с увлечением» 3. «Музыка среди нас» 4. «Моя семья - мое богатство» | Классные часы, беседы | В здании школы | Кл. руководители |

| | | | | |
|----|---|----------------|-------------------------------------|---|
| 1. | День космонавтики | Беседа, игры | 12.04.2025 Кабинет истории | Учитель физики Долженков Е.Б. |
| 2. | Школьная выставка-экспозиция: «Пасхальный кролик» | Выставка | Апрель 2025 Кабинет истории | Классный руководитель |
| 3. | День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны Международный день памятников и исторических мест | Беседа | 19.04.2025 | Учитель истории и обществознания Анпилогова И.А Черкасова Е.Н. |
| 4. | Всемирный день Земли | Игры, конкурсы | 22.04.2025 Кабинет истории | Громашева Н.А. |
| 5. | Тематические классные часы, посвященные Дню Победы. | Беседы | Апрель – май 2025 В здании школы | Кл. руководители |
| 6. | Классные часы. 1. Чтение литературы, затрагивающей тему семьи 2. «Маленькие герои большой войны» 3. «Здоровым быть здорово!» 4. «Учись учиться, чтобы уметь трудиться» 5. « Умение общаться - путь к | Беседы | Апрель – май 2025 В здании школы | Кл. руководители |

| | | | | |
|-------------|---|------------------------|---|--|
| | успеху» | | | |
| Май | | | | |
| 7. | Праздник Весны и Труда | Акция | В здании школы | Ст.вожатая, советник по воспитанию |
| 8. | Митинг ко Дню Победы «Без времени давности!» | Митинг | 09 .05 2025 Братская могила | Ст.вожатая. Классные руководители |
| 9. | День детских общественных организаций России. | Беседа | 19 .05 2025 Ст.вожатая, советник по воспитанию | Ст.вожатая, советник по воспитанию |
| 10. | День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского языка) | Беседа, игры | 24.05.2025 Кабинет русского языка и литературы | Учителя русского языка |
| 11. | Лапта | Игры | Май 2025 Спортивная площадка | Учитель физкультуры |
| 12. | Праздник «Последний звонок» | Торжественная линейка | Май 2025 В здании школы | Советник по воспитанию Шалова Н.В. Кл.руководитель Черкасова Е.Н. |
| Июнь | | | | |
| 1 | Международный день защиты детей | Игры, беседы, конкурсы | Площадка у школы | |
| 2. | День русского языка | Игры, беседы, конкурсы | 06.06.2025 Кабинет русского языка и литературы | Долгих Т.А. Чаплыгина А.А. |
| 3. | День России | Игры, беседы, конкурсы | 12.06.2025 Площадка у школы | Анпилогова И.А. |
| 4. | День памяти и скорби | Игры, беседы, конкурсы | 22.06.2025 Площадка у | Анпилогова И.А. |

| | | | | |
|---------------|---|--------------------------|-----------------------------------|------------------|
| | | | школы | |
| 5. | День молодежи | Беседа | 27.06.2025 Площадка у школы | Шалова Н.В. |
| Июль | | | | |
| 6. | День семьи ,любви и верности | Игры,беседы, конкурсы | Площадка у школы | Орлова Н.П. |
| 7. | День Военно- морского флота | Игры,беседы, конкурсы | 30.07.2025 Площадка у школы | Долженков Е.Б. |
| Август | | | | |
| 8. | День физкультурника | Игры,беседы, конкурсы | Площадка у школы | Мелешенкова Е.Н. |
| 9. | День Государственного флага Российской Федерации | Игры,беседы, конкурсы | 22.08.2025 Площадка у школы | Шалова Н.В. |
| 10. | День российского кино | Игры,беседы, конкурсы | 27.08.2025 Площадка у школы | Кононова Е.И. |
| | | | | |

2.9. Список литературы

Литература для педагогов

1. Анистратова А. А., Гришина Н. И. Поделки из бумаги. – 2-е изд. – М.: Институт инноваций в образовании им. Л. В. Занкова: Издательство Оникс, 2007.
2. Анистратова А. А., Гришина Н. И. Поделки из природных материалов. – М.: Институт инноваций в образовании им. Л. В. Занкова: Издательство Оникс, 2010.
3. Болотина Л.А., Журавлёва А.П. Начальное техническое моделирование. Пособие для учителей начальных классов по внеклассной работе. - М.: Просвещение, 1982.
4. Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами. Пособие для учителей / Сост. А. М. Гукасова. - М.: Просвещение, 1981.
5. Гукасова А.М. Элементы технического моделирования. Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских. - М.: Просвещение, 1983.
6. Давыдова М. А. Поурочные разработки по технологии: 3 класс. – М.: ВАКО, 2009. – (в помощь школьному учителю).
7. Крылова О. Н. Развитие творческих способностей. Конспекты занятий. / О. Н. Крылова, Л. Ю. Самсонова. – М.: Издательство «Экзамен», 2009 г.

8. Левина М. «365 весёлых уроков труда» - М.: Ральф, 2000.
9. Основы безопасности жизнедеятельности: поурочные планы. 3 класс / сост. Г. Н. Шевченко. – Волгоград: Учитель, 2009.
10. Осторожней будь с огнём утром, вечером и днём: познавательные игры и программы с дошколятами и школьниками / Авт.- сост. М. С. Коган. - Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2009.

Литература для детей и родителей

1. Васина Н. С. Бумажные цветы. – М.: Айрис-пресс, 2012.
2. Готовимся к Новому году и Рождеству. Подарки своими руками. – М.: Эксмо, 2007.
3. Гришечкина Н.В. Поделки, игрушки, подарки своими руками.- Ярославль: Академия развития, 2008.
4. Гусакова М.А. Подарки и сувениры своими руками. - М: ТЦ " Сфера ", 2001.
5. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2003.
6. Долженко Г. И. 100 поделок из бумаги. - Ярославль: Академия развития, 2011.
7. Забавные поделки /Сост. В.И. Фёдорова,- М.: Мой мир, 2008.
8. Куцакова Л.В. Мама, я умею мастерить. – М.: Мой мир, 2007.
9. Литвиненко В.М., Аксёнов М.В. Семья Самоделкиных. - СПб: Кристалл, 1998.
10. Падберг А. Живые коробочки. – М.: Айрис - пресс, 2007.
11. Серова В. Серов В. Игрушки из бумаги. Модульное оригами. – СПб.: Питер, 2013.

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов | Форма/тип занятия | Место проведения | Дата проведения | |
|-----------|---|-----------------|-------------------------------------|---|-----------------|------|
| | | | | | План | Факт |
| 1-2 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ | 2 | Практическо е занятие, беседа | Входящая диагностика , собеседован ие | 05.09.24 | |
| | Виды и свойства бумаги и картона | 12 | | | | |
| 3-4 | Мастерим бумажный мир. Плоскостные головоломки | 2 | Практическо е занятие | Опрос по теме, выставка работ | 12.09.24 | |
| 5-6 | Симметричное вырезание. Объёмная открытка | 2 | Практическо е занятие | Опрос по теме, выставка работ | 19.09.24 | |
| 7-8 | Аппликация из природного материала | 2 | Практическо е занятие | Опрос по теме, выставка работ | 26.09.24 | |
| 9- 10 | Аппликация из разных геометрических фигур | 2 | Практическо е занятие | Опрос по теме, выставка работ | 03.10.24 | |
| 11- 12 | Оригами. Корабли. | 2 | Практическо е занятие | Опрос по разделу, самостоятел | 10.10.24 | |

| | | | | | | |
|-----------|---|-----------|-----------------------------|--|----------|--|
| | | | | ьная практическа я работа | | |
| 13- 14 | Оригами. Самолеты | 2 | Практическо е занятие | Опрос по разделу, самостоятел ьная практическа я работа | 17.10.24 | |
| | Конструирован ие поделок из бросового материала | 10 | | | | |
| 15- 16 | Конструировани е поделки «Котик» из коробочек разной формы | 2 | Практическо е занятие | Опрос по теме, выставка работ | 24.10.24 | |
| 17- 18 | Конструировани е поделки «Жар- птица» из фантиков | 2 | Практическо е занятие | Опрос по теме, выставка работ | 31.10.24 | |
| 19- 20 | Конструировани е поделки «Цветок» из пластмассовой баночки | 2 | Практическо е занятие | Опрос по теме, выставка работ | 07.11.24 | |
| 21- 22 | Конструировани е поделки «Медвежонок» из бумажной тарелочки | 2 | Практическо е занятие | Опрос по теме, выставка работ | 14.11.24 | |
| 23- 24 | Игра с элементами | 2 | Игра, конкурс | Практическ ая работа, | 21.11.24 | |

| | | | | | | |
|-----------|---|----------|-----------------------------------|--|----------|--|
| | творчества «Юный пожарный» | | | творческий проект | | |
| | Новогодняя мастерская | 8 | | | | |
| 25- 26 | Конструировани е ёлочных игрушек «Дед Мороз» и «Снегурочка» | 2 | Практическо е занятие, игра | Опрос по теме, выставка работ | 28.11.24 | |
| 27- 28 | Конструировани е простых масок «Заяц» и «Маскарад» | 2 | Практическо е занятие, игра | Опрос по теме, выставка работ | 05.12.24 | |
| 29- 30 | Конструировани е подарков и сувениров | 2 | Практическо е занятие, игра | Опрос по теме, выставка работ | 12.12.24 | |
| 31- 32 | Праздничное мероприятие «Здравствуй, праздник новогодний!» | 2 | Практическо е занятие | Опрос по разделу, самостоятел ьная практическа я работа | 19.12.24 | |
| | Конструирован ие подарков и сувениров | 8 | | | | |
| 33- 34 | Конструировани е коробочек для подарка | 2 | Практическо е занятие | Опрос по теме, выставка работ | 26.12.24 | |
| 35- | Конструировани | 2 | Практическо | Опрос по | 02.01.25 | |

| | | | | | | |
|-----------|---|-----------|--------------------------|--|----------|--|
| 36 | е открытки «С праздником!» | | е занятие | теме, выставка работ | | |
| 37- 38 | Конструировани е рамки для фотографии | 2 | Практическо е занятие | Опрос по теме, выставка работ | 09.01.25 | |
| 39- 40 | Игра с элементами творчества «Дорожная азбука» | 2 | Игра, конкурс | Практическ ая работа, творческий проект | 16.01.25 | |
| | Конструирован ие из объемных геометрических фигур. Проекты | 10 | | | | |
| 41- 42 | Технические модели | 2 | Практическо е занятие | Опрос по теме, выставка работ | 23.01.25 | |
| 43- 44 | Архитектура в сказках | 2 | Беседа | наблюдение | 30.01.25 | |
| 45- 46 | Архитектура в сказках | 2 | Практическо е занятие | Опрос по теме, выставка работ | 06.02.25 | |
| 47- 48 | Фантастические игрушки | 2 | Беседа | наблюдение | 13.02.25 | |
| 49- 50 | Фантастические игрушки | 2 | Практическо е занятие | Опрос по теме, выставка работ | 20.02.25 | |
| | Организация пространств. | 10 | | | | |

| | | | | | | |
|-------|--|----------|----------------------|---|----------|--|
| | Проекты | | | | | |
| 51-52 | Макет дома | 2 | Беседа | Наблюдение | 27.02.25 | |
| 53-54 | Макет дома | 2 | Практическое занятие | Опрос по теме, выставка работ | 06.03.25 | |
| 55-56 | Макет комнаты | 2 | Беседа | Наблюдение | 13.03.25 | |
| 57-58 | Макет комнаты | 2 | Практическое занятие | Опрос по разделу, самостоятельная практическая работа | 20.03.25 | |
| 59-60 | Игра с элементами творчества «Дорожная азбука» | 2 | Игра, конкурс | Практическая работа, творческий проект | 27.03.25 | |
| | Конструирование динамических игрушек | 8 | | | | |
| 61-62 | Динамические игрушки «Сова» и «Цирковая собачка» | 2 | Практическое занятие | Опрос по теме, выставка работ | 03.04.25 | |
| 63-64 | Динамическая игрушка «Слон-циркач» | 2 | Практическое занятие | Опрос по теме, выставка работ | 10.04.25 | |
| 65-66 | Конструирование подарков и | 2 | Практическое занятие | Опрос по теме, | 17.04.25 | |

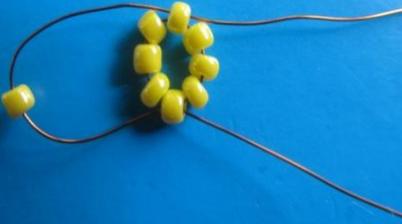
| | | | | | | |
|-------|--|----------|--|-------------------------------|----------|--|
| | сувениров | | | выставка работ | | |
| 67-68 | Динамические игрушки «Миньоны» | 2 | Практическое занятие | Опрос по теме, выставка работ | 24.04.25 | |
| 69-70 | Конструирование динамической игрушки (итоговое занятие по разделу) | 2 | Практическое занятие | Опрос по теме, выставка работ | 08.05.25 | |
| | Бисероплетение | 4 | | | | |
| 71-72 | Основные техники и виды работы с бисером. Цветоведение. | 2 | Практическое занятие, беседа | беседа | 15.05.25 | |
| 72-74 | Цепочки в две нити. Фенечки «Крестики» Итоговое занятие. | 2 | Практическая работа. Итоговая диагностика | | 22.05.25 | |

Викторина

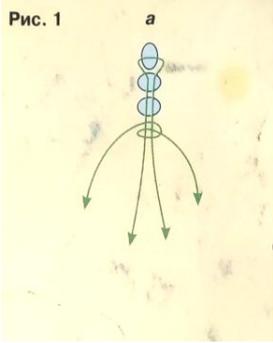
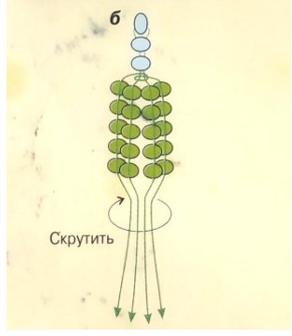
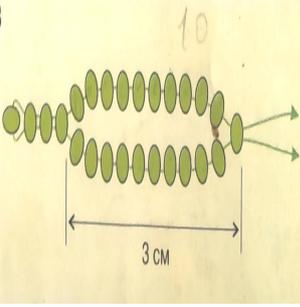
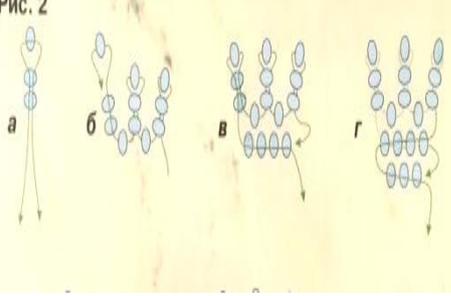
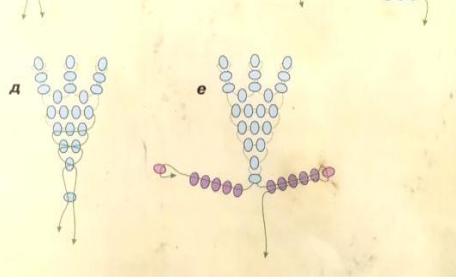
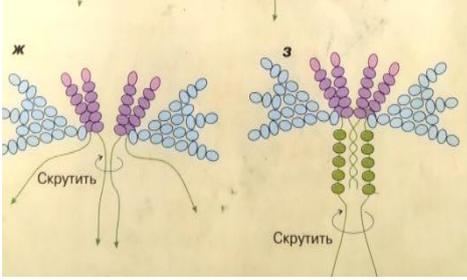
"Наука и техника" для учащихся:

1. Перечислите правила безопасной работы с инструментами.
2. Назовите основные операции с бумагой.
3. Дать названия элементам плоскостной модели:
4. Назвать не менее пяти видов техники, которая на службе человека.
5. Чем отличается технологическая карта, от технического рисунка?
6. Назвать не менее пяти видов техники, которая на службе человека.
7. Чем отличается технологическая карта, от технического рисунка?
8. Назовите проблемы села починки, которые можно решить с помощью технических средств (не менее 1)
9. Назвать виды соединений деревянных деталей
10. Назовите способы оформления поделок.
11. Назовите устройство ручного лобзика

«Ромашки».

| | | |
|--|---|---|
| <p>1. Для работы нарезаем проволоку на куски по 40 см длиной 34шт. Делаем 12 лепестков для 1 ромашки, и 11 лепестков для 2-х ромашек.</p> |  |  |
| <p>2. Затем набираем по 2 бусинки 9 рядов. В конце лепестка набираем 1 бусину и затягиваем проволоку. Лепесток готов.</p> |  |  |
| <p>3. Серединку цветка делаем так: набираем на проволоку 8 бисерин и соединяем их в кольцо, набираем одну бисерину и пропускаем проволоку через одну бисерину основания.</p> |  |  |
| <p>4. Плетем листики из зеленой рубки по схеме. Проволоку нарезаем длиной 50 см- 6 шт. Собранный цветок, обматываем стебель зеленой лентой 0.6 мм. Кончики ленты заклеиваем клеем.</p> |  |  |

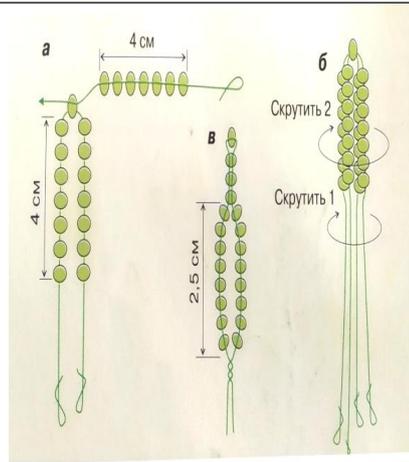
«Васильки».

| | | |
|--|---|---|
| <p>1.Начинаем плетение с бутона. На проволоку 35 см нанизывать синие бисеринки и продеть игольчатым плетением, проволоку сложить, далее делаем по схеме.</p> | <p>Рис. 1</p>  |  |
| <p>2.На проволоке 30 см плетем листок по схеме. На проволоке 45 см делаем лепесток из синего бисера по схеме.</p> | <p>Рис. 3</p>  | <p>Рис. 2</p>  |
| <p>3. Продолжаем плести лепестки цветка по схеме. Присоединить к стеблю цветка бутон и лист, скрутить все проволоки вместе на 2.5 см</p> |  |  |
| <p>4. Сделать листья по схеме примерно 4.5 см в длину и присоединить его к стеблю. Скрутить стебель до конца.</p> |  | |

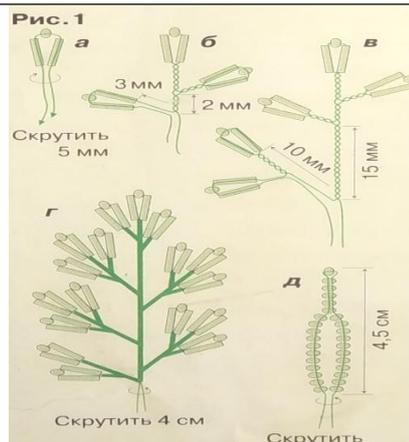
«Разнотравье».

1. Тимофеевка.

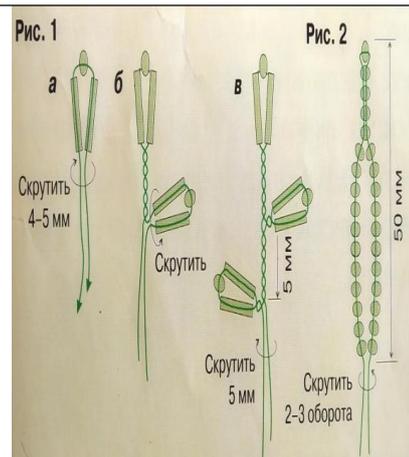
Берем 2 проволоки длиной 30 см, нанизываем на нее бисер, чтобы на проволоке пополам было с каждой стороны 4 см. Вторую проволоку продеваем посередине в бисеринку. Делаем дальше по схеме.

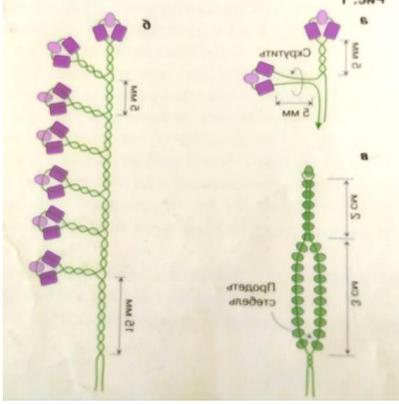


2. Ежа. Берем проволоку длиной 70 см, нанизываем на нее одну трубочку стекляруса, бисеринку и вторую трубочку стекляруса, поместить их посередине проволоки. Около стекляруса скрутить концы проволоки в жгутик длиной 4.5 мм. Далее делаем по схеме.

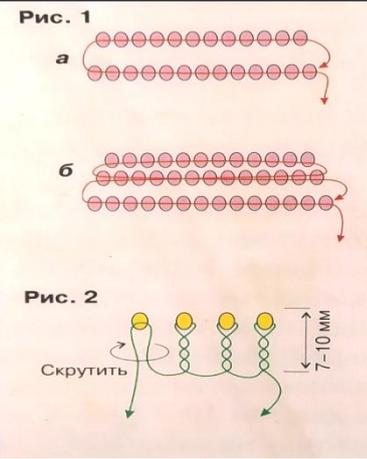
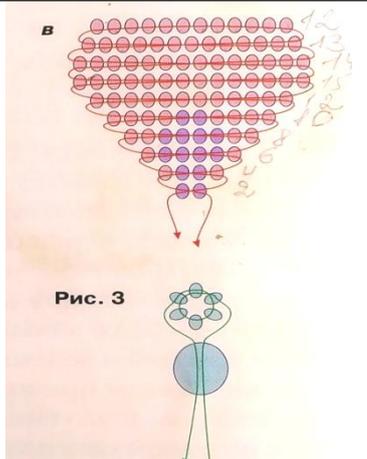
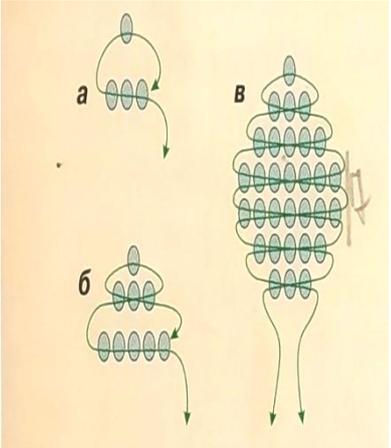
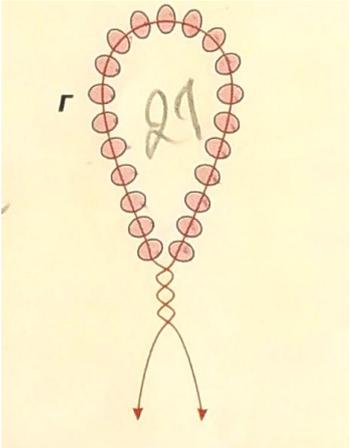


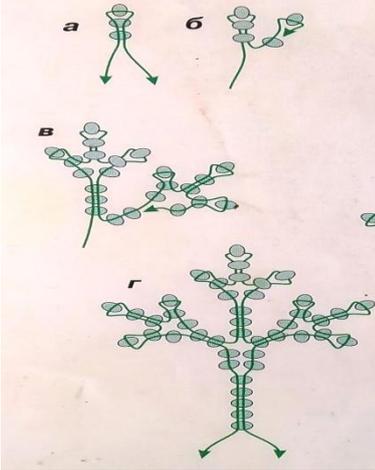
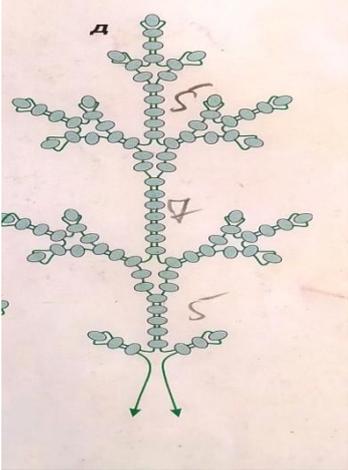
3. Пырей. Берем проволоку длиной 60 см, нанизываем на нее одну трубочку стекляруса, бисеринку и вторую трубочку стекляруса, поместить их посередине проволоки. Около стекляруса скрутить концы проволоки в жгутик длиной 4.5 мм. Далее делаем по схеме.



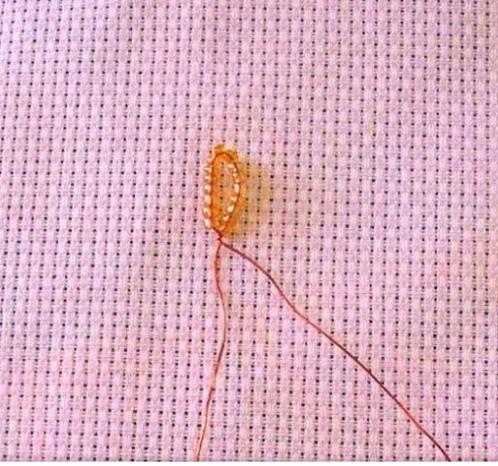
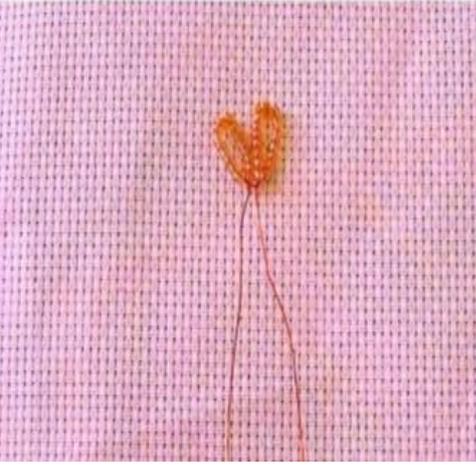
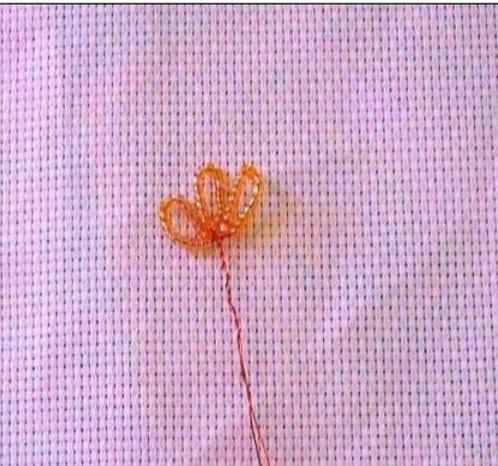
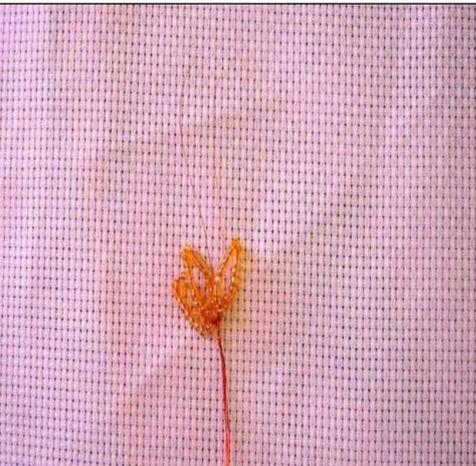
| | | |
|--|--|--|
| <p>4. Перловник.</p> <p>Используем рубку и бисер. Берем проволоку длиной 50 см, нанизываем на нее одну рубку, бисеринку и вторую рубку, поместить их посередине проволоки. Около стекляруса скрутить концы проволоки в жгутик длиной 2 мм. Далее делаем по схеме.</p> |  <p>The diagram shows the assembly of a wire for 'Перловник'. It includes a wire with a glass bead (стеклярус) in the center, flanked by beads and wire segments. Dimensions are given: 12 mm for the top section, 2 mm for the twisted end, and 5 cm for the main wire length. Labels include 'Скрутить' (twist) and 'стеклярус' (glass bead).</p> |  <p>A photograph of a finished necklace made of a green wire with red beads and a central glass bead.</p> |
|--|--|--|

«Маки».

| | | |
|--|--|--|
| <p>1. На проволоку 70 см наберем 11 красных бисеринок. Складываем проволоку пополам, затем набираем 12 бисеринок и продеваем через них две проволоки параллельным плетением. На тычинки 70 см проволоки. Далее делаем по схеме.</p> |  <p>Рис. 1 shows two rows of beads (a and б) being prepared. Рис. 2 shows the twisting of wires, labeled 'Скрутить' and '7-10 мм'.</p> |  <p>Рис. 3 shows the final flower shape formed by the beads and wires.</p> |
| <p>2. Две проволоки по 50 см для двух створок бутона из зеленого бисера. Для бутона 40 см проволоки. Далее делаем по схеме.</p> |  <p>Diagram a and б show the preparation of the petals for the flower.</p> |  <p>Diagram г shows the final assembly of the flower.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>3. Из зеленого бисера и 40 см проволоки сделать по схеме маленький листочек. На 50см проволоки сделать два больших листа</p> |  |  |
| <p>4. Собрать все цветка мака и бутоны с листьями по схеме.</p> |  |  |

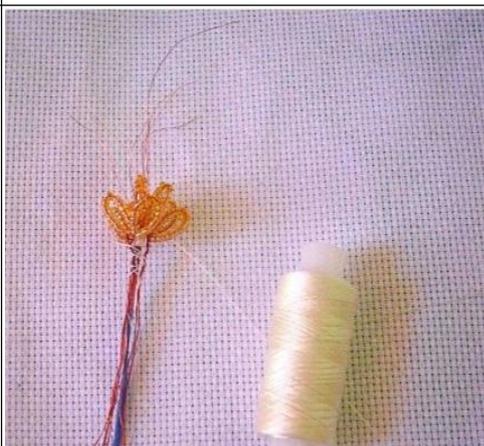
«Рожь».

| | | |
|---|---|---|
| <p>1. Берем проволоку 30 см., нанизываем на проволоку 17 бисерин, складываем пополам проволоку и скручиваем петлей все бисеринки. Все элементы делаем аналогично.</p> |  |  |
| <p>2. Элементы зерен плетем по три детали и скручиваем их вместе, скрутить под этими элементами проволоку, сделав пару оборотов. Для усиков берем проволоку 12 см основного материала и</p> |  |  |

сложить его в двое.
Середину распределить
между тремя петлицами.

3. Для полноценного
колоса нужно сделать
двадцать элементов. На
проволоку
сформировываем зерна.

4. Сформировав колос,
обматываем его лентой
золотого цвета.



**Инструктаж по технике безопасности при
проведении занятий
с использованием режущих и колющих
инструментов**

1. Подготовить рабочий стол, правильно организовать рабочее место.
2. Проверить исправность, целостность используемого оборудования, инструментов и других травмоопасных элементов.

Требования безопасности во время занятий:

1. При пользовании режущим инструментом быть максимально внимательным и дисциплинированным.
2. Использовать инструменты только по их прямому назначению, не пользоваться неисправным инструментом.
3. Во время нарезки применять безопасные приемы работы, показанные педагогом.
4. Передавать колющие, режущие инструменты рукояткой вперед. Ножницы должны лежать с правой стороны, режущей стороной от себя. Не оставлять ножницы на столе раскрытыми. Не держите ножницы острыми концами вверх. Передавайте ножницы в замкнутом положении концами от себя. Не держите пальцы на линии разреза. При работе использовать только исправный инструмент.

Требования безопасности по окончании работ:

1. Соблюдая осторожность, очистить и вымыть режущие инструменты.
2. Сложить ножницы в специально отведенное место.
3. Привести в порядок рабочее место.

В публичной библиотеке
императорского университета
и естественных наук
Казанского университета
Дарственные
Казань
И. П. Яковлев

